

وَلَقَدْ يَسَّنَّا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ (القرآن)

اور بلاشبہ ہم نے اس قرآن کو نصیحت کے لیے نہایت آسان بنایا ہے
تو کیا کوئی نصیحت قبول کرنے والا ہے

قرآن الکریم

مختصر قرآنی عربی گرامر



قرآن انسٹیٹیوٹ

بیت القرآن، لندن، پاکستان

قرآن انسٹیٹیوٹ سوسائٹی

تمام حقوق قرآن انسٹی ٹیوٹ سوسائٹی کے حق میں محفوظ ہیں!

نام کتاب :	قواعد القرآن
جمع و ترتیب :	حافظ عبدالوحید (فاضل ریاض یونیورسٹی، سعودی عرب)
:	پروفیسر عبدالرحمن طاہر (فاضل مدینہ یونیورسٹی، سعودی عرب)
:	واساتذہ قرآن انسٹی ٹیوٹ
کمپیوٹر کمپوزنگ :	رشید احمد صدیقی (دارالدعوة السلفیہ، شیش محل روڈ، لاہور)
ایڈیشن :	چوتھا
اشاعت :	اول
تاریخ اشاعت :	صفر ۱۴۲۲ھ / اپریل ۲۰۰۳ء
تعداد :	۱۱۰۰

ملنے کا پتہ

قرآن انسٹی ٹیوٹ

446 شادمان، نزد نیو ٹولٹن مارکیٹ، لاہور (فون: 7581969)

فہرست

نمبر شمار	مضمون	صفحہ نمبر
۱	پیش لفظ	۵
۲	چند بنیادی اصطلاحات	۷
۳	کلمہ اور اس کی اقسام	۹
۴	اسم اور فعل کی علامات	۱۱
۵	تعریف کے لحاظ سے اسم کی اقسام	۱۲
۶	جنس (مذکر۔ مؤنث)	۱۴
۷	مؤنث غیر حقیقی کی اقسام (قیاسی۔ سائی)	۱۶
۸	عدد (واحد۔ ثنیہ۔ جمع)	۱۸
۹	جمع کی اقسام (سالم۔ مکسر)	۲۰
۱۰	وسعت (نکرہ۔ معرفہ)	۲۲
۱۱	اسمائ اشارہ۔ اسمائ موصولہ	۲۴
۱۲	اعراب	۲۶
۱۳	اسم کی اعرابی حالتیں	۲۸
۱۴	مرکبات (مرکب توصیفی)	۳۰
۱۵	مرکب اشاری	۳۲
۱۶	مرکب اضافی	۳۳
۱۷	مرکب جاری	۳۴
۱۸	مرکب تام / جملہ	۳۵
۱۹	ضمائر	۳۸
۲۰	حروف مشبہ بالفعل	۴۰
۲۱	معرب - مبنی	۴۲
۲۲	منصرف - غیر منصرف	۴۴
۲۳	آیات	۴۶
۲۴	احادیث	۴۷

۴۸	جملہ فعلیہ اور اس کے اجزاء	۲۵
۴۹	فعل کی اقسام	۲۶
۵۰	فعل ماضی (۱)	۲۷
۵۲	فعل ماضی (۲)	۲۸
۵۳	جملے میں فاعل کی مختلف صورتیں	۲۹
۵۶	فعل مضارع (۱)	۳۰
۵۸	فعل مضارع (۲)	۳۱
۵۹	فعل لازم - فعل متعدی	۳۲
۶۰	فعل معروف - فعل مجہول	۳۳
۶۱	آیات	۳۴
۶۲	احادیث	۳۵
۶۳	ثلاثی مجرد - ثلاثی مزید فیہ	۳۶
۶۵	ثلاثی مجرد کے ابواب	۳۷
۶۸	ابواب ثلاثی مزید فیہ	۳۸
۷۱	ثلاثی مزید فیہ کے ابواب اور ان کی خاصیات	۳۹
۷۲	آیات	۴۰
۷۳	احادیث	۴۱
۷۴	نواصب المضارع	۴۲
۷۶	جوازم المضارع	۴۳
۷۸	فعل امر	۴۴
۸۰	فعل نہی	۴۵
۸۲	آیات	۴۶
۸۳	احادیث	۴۷
۸۴	اسماء مشتقہ	۴۸
۸۶	منصوبات (۱)	۴۹
۸۸	منصوبات (۲)	۵۰
۸۹	آیات	۵۱

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

پیش لفظ

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبی بعده، أما بعد!

قرآن مجید انسانوں کے نام اللہ تعالیٰ کا آخری پیغام ہے جو عربی زبان میں ہے اور یہ بات عربی زبان کی سعادت کے لیے کافی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی آخری کتاب کے لیے اس کا انتخاب فرمایا۔ چنانچہ اس کتاب کے فہم کے لیے عربی زبان کے بنیادی قواعد (گرامر) کا علم ضروری ہے۔

ہمارے ہاں عام تاثر یہ ہے کہ عربی زبان اور اس کے قواعد نہایت مشکل ہیں، مگر حقیقت یہ ہے کہ اس زبان کا سیکھنا دوسری زبانوں کی نسبت بہت آسان ہے۔ ماہرین لسانیات کا بھی کہنا ہے کہ عربی زبان گرامر کے لحاظ سے دنیا کی تمام زبانوں سے زیادہ آسان، سائنٹیفک اور دلچسپ ہے۔ اللہ رب العالمین کا بھی ارشاد ہے:

﴿وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدْكِرٍ﴾ (القم: ۱۷)

”تحقیق ہم نے قرآن کو نصیحت کے لئے نہایت آسان کر دیا ہے۔ پس کوئی ہے نصیحت قبول کرنے والا۔“

حالات اور ضرورت کے مطابق اس زبان کی تعلیم کو آسان سے آسان تر بنانے کی کوششیں ہر دور میں ہوتی رہی ہیں اور تاحال ہو رہی ہیں۔ زیر نظر کتاب ”قواعد القرآن“ بھی اسی سلسلے کی ایک کڑی ہے جس میں عربی زبان کے قواعد نہایت آسان اور دلچسپ انداز میں پیش کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ خوبی کی بات یہ ہے کہ الحمد للہ اس کتاب میں دی گئی تمام مثالیں قرآن مجید اور احادیث نبویہ سے لی گئی ہیں۔ مشقوں میں قرآنی مفرد الفاظ کے علاوہ جا بجا آیات قرآنیہ اور احادیث نبویہ میں سے وہ ضروری اور بنیادی مواد پیش کیا گیا ہے جس سے ہر طالب علم کے

ذخیرہ الفاظ (Vocabulary) میں اضافے کے ساتھ ساتھ عبادات، معاملات اور اخلاقیات کی اصلاح ہو سکنے کی بھی امید ہے۔

اس وقت آپ کے ہاتھ میں اس کتاب کا چوتھا ایڈیشن ہے جسے قرآن انسٹی ٹیوٹ کے فاضل اساتذہ جناب حافظ عبدالوحید صاحب اور محترم پروفیسر عبدالرحمن طاہر صاحب نے قرآن انسٹی ٹیوٹ کے دیگر اساتذہ، عربی زبان کی ماہر مدرسین، بعض ہونہار طلبہ اور انتظامیہ کی مشاورت سے تیار کیا ہے۔ اس کتاب کے پہلے اور دوسرے ایڈیشن میں بائیس بڑے اور چھوٹے اسباق تھے۔ مگر تیسرے ایڈیشن سے ایک تناسب و توازن کے ساتھ اس کے اسباق کی تعداد اکتالیس (۴۱) کر دی گئی ہے۔ اردو زبان کے الفاظ اور سبق پیش کرنے کا انداز پہلے سے قدرے سہل کر دیا گیا ہے تاکہ طلباء سبق سمجھنے میں آسانی محسوس کریں۔ حالیہ (معمولی ترمیم شدہ) اشاعت میں نقل خوانی اور تصحیح غلطیوں میں پہلے سے کہیں زیادہ احتیاط کی گئی ہے۔ امید ہے کہ طلبہ اس اشاعت کو گزشتہ اشاعتوں سے بہتر پائیں گے، تاہم اہل علم، طلباء و طالبات یا عام قارئین اگر اس کتاب میں کسی علمی، لفظی یا مطبعی فروگزاشت پر مطلع ہوں تو ہمیں براہ راست آگاہ فرمائیں جس پر ہم ان کے بے حد ممنون ہوں گے۔

آخر میں ہم اپنے محترم و مکرم اساتذہ کا شکریہ ادا کرتے ہیں جنہوں نے تمام مصروفیات کے باوجود اس کتاب کی ترتیب کے بعد اس کی تیاری کے بھی تمام مراحل کی پوری دلچسپی کے ساتھ نگرانی کی ہے۔

فجزاہم اللہ تعالیٰ خیراً عنا وعن سائر المسلمين

انتظامیہ قرآن انسٹی ٹیوٹ سوسائٹی

الدرس الاول

چند بنیادی اصطلاحات

(BASIC GRAMMATICAL TERMS)

حرکات : پیش (َ) زبر (ُ) زیر (ِ) میں سے ہر ایک کو حرکت کہتے ہیں۔ عربی زبان میں پیش کو ”ضمہ“

زبر کو ”فتحہ“ اور زیر کو ”کسرہ“ کہتے ہیں۔

تنوین : دو زبر (ُ) دو زیر (ِ) یا دو پیش (َ) کو تنوین کہتے ہیں۔ تنوین کی ادائیگی میں ”ن“ کی آواز پیدا

ہوتی ہے مگر ”ن“ لکھنے میں نہیں آتا۔ جیسے : ”ب“ کو ”بُن“ اور ”بَا“ کو ”بَن“ پڑھا جاتا ہے۔

مضموم : جس حرف پر ضمہ (ُ) ہو۔

مفتوح : جس حرف پر فتحہ (َ) ہو۔

مکسور : جس حرف کے نیچے کسرہ (ِ) ہو۔

سکون : جزم (ْ) کو کہتے ہیں۔

ساکن : جس حرف پر سکون/جزم (ْ) ہو۔

جیسے ”أَرْسِلَ“ میں ”أ“ مضموم ”ر“ ساکن ”س“ مکسور اور ”ل“ مفتوح ہے۔

مُشدّد : شدّ والے حرف کو مُشدّد کہتے ہیں۔ اس کی علامت (ّ) ہے۔ جس حرف پر یہ علامت ہو وہ دو مرتبہ

(ساکن + متحرک) پڑھا جاتا ہے۔ مثلاً : الْغَفَّارُ ، مُحَمَّدٌ

الف اور ہمزہ میں فرق : اردو زبان میں عموماً الف اور ہمزہ میں فرق نہیں کیا جاتا جب کہ عربی زبان میں ان

دونوں میں بڑا واضح فرق ہے۔

ہمزہ : اصلی اور حقیقی ہمزہ (ء) کے علاوہ وہ الف بھی ہمزہ کہلاتا ہے جس پر کوئی حرکت یا سکون آجائے۔ ہمزہ

حرکت کو قبول کرتا ہے اور وہ لفظ کے شروع میں بھی آ سکتا ہے۔ جیسے: أَنْتَ، أَمَرَ

درمیان میں بھی آ سکتا ہے۔ جیسے: سَأَلَ

اور آخر میں بھی آ سکتا ہے۔ جیسے: قَرَأَ، شَيْءٌ

ہمزہ اگر ساکن (ء۔ اُ) ہو تو پڑھنے میں جھٹکے کی آواز پیدا ہوتی ہے۔ جیسے: بَأْسٌ، بُشْسَ

الف : جس پر کوئی حرکت اور جزم نہ ہو اسے الف کہتے ہیں اور اس کی آواز میں جھٹکا نہیں ہوتا۔ یہ لفظ کے شروع میں

کبھی نہیں آتا۔ جیسے: قَالَ، دَعَا، كِتَابٌ

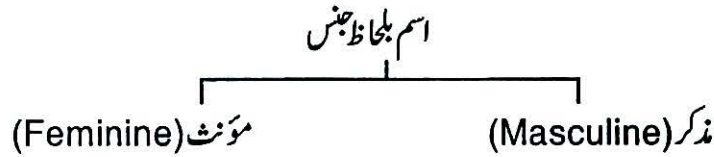
دَا۟بَّةٌ	الشَّيْطٰنُ
طَائِرٌ	حَيَوَةٌ
النَّحْلُ	طَيِّبَةٌ
رَأَىٰ	غَافًا

الدرس الخامس

جنس (GENDER) 2

مذکر . مؤنث

”جنس“ سے مراد کسی اسم کے متعلق یہ جاننا ہے کہ وہ مذکر ہے یا مؤنث؟ چنانچہ دیگر زبانوں کی طرح عربی زبان میں بھی جنس کے لحاظ سے اسم کی دو قسمیں ہیں :



مذکر چونکہ اصل ہے، اس لیے مذکر الفاظ کی کوئی خاص علامت یا پہچان نہیں ہوتی البتہ مؤنث کی دو بنیادی اقسام

ہیں : (۱) مؤنث حقیقی (۲) مؤنث غیر حقیقی

(۱) مؤنث حقیقی (Real Feminine) : اس مؤنث کو کہتے ہیں جس کے مقابلے میں جان دار نہ موجود ہو۔

بالفاظ دیگر جس لفظ میں نر اور مادہ (Pair) کا تصور موجود ہو تو نر (Male) کو مذکر اور مادہ (Female) کو مؤنث حقیقی کہا

جائے گا۔ مثلاً:

مؤنث	مذکر
اُمُّ (ماں)	اَبُّ (باپ)
اِمْرَاةٌ (عورت)	رَجُلٌ (آدمی)
بَقْرَةٌ (گائے)	نَورٌ (بیل)
نَاقَةٌ (اونٹنی)	جَمَلٌ (اونٹ)
اِبْنَةٌ (بیٹی)	اِبْنٌ (بیٹا)

(۲) مؤنث غیر حقیقی (Unreal Feminine) :

ایسے مؤنث الفاظ جو بے جان کے لیے استعمال ہوں وہ مؤنث غیر حقیقی کہلاتے ہیں، یعنی جن میں نر اور مادہ کا تصور نہیں پایا جاتا۔ مثلاً :

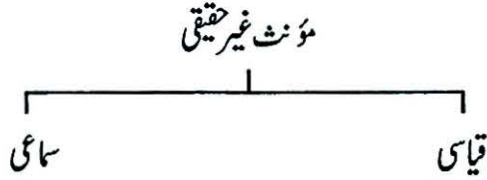
جَنَّةٌ، اَرْضٌ، شَجَرَةٌ

یاد رکھیے کہ جان دار اشیاء کے علاوہ جتنے بھی مؤنث الفاظ ہیں، سب غیر حقیقی ہیں اور عربی زبان میں مؤنث غیر حقیقی کی دو اقسام ہیں۔ ان کی تفصیل اگلے سبق میں بیان ہوگی۔ ان شاء اللہ

مؤنث غیر حقیقی کی اقسام

مؤنث قیاسی - مؤنث سماعی

گزشتہ سبق میں آپ پڑھ آئے ہیں کہ بے جان اشیاء کے مؤنث نام غیر حقیقی ہوتے ہیں۔ مؤنث غیر حقیقی کی دو اقسام ہیں : (۱) مؤنث قیاسی (۲) مؤنث سماعی



(۱) مؤنث قیاسی (Formal Feminine) :

جو اسماء حقیقاً مذکر یا مؤنث نہ ہوں ان میں مذکر اور مؤنث کی پہچان کا عمومی طریقہ یہ ہے کہ جن الفاظ میں مؤنث کی تین ظاہری علامتوں (علامات تانیث) میں سے کوئی ایک علامت پائی جائے وہ مؤنث قیاسی کہلائیں گے، جب کہ دوسرے الفاظ مذکر۔

علامات تانیث درج ذیل ہیں :

(۱) آخر میں گول تا "ة" ہو۔ مثلاً : السَّاعَةُ ، فَاحِشَةٌ ، مَكَّةُ

(۲) آخر میں الف مقصورہ "ـٰی" ہو۔ مثلاً : الْكُبْرَى ، أُخْرَى

(۳) آخر میں الف ممدودہ "آء" ہو۔ مثلاً : صَفْرَاءُ ، بَيْضَاءُ

فائدہ : کسی اسم صفت مذکر کو مؤنث بنانا ہو تو عموماً اس کے آخر میں تائے تانیث "ة" کا اضافہ کیا جاتا ہے۔ مثلاً :

مُسْلِمٌ سے مُسْلِمَةٌ۔ صَابِرٌ سے صَابِرَةٌ

(۲) مؤنث سماعی (Irregular Feminine) :

ایسے مؤنث الفاظ کو کہا جاتا ہے جن میں نہ تو جوڑے / Pair کا تصور ہو اور نہ ان میں مؤنث کی کوئی ظاہری علامت

ہو بلکہ اہل زبان (عرب) کو انہیں مؤنث استعمال کرتے ہوئے سنا گیا ہو۔ ان میں سے بعض الفاظ یہ ہیں :

(ا) چند قدرتی اشیاء۔ مثلاً : اَرْضُ ، سَمَاءُ ، رِيحُ ، نَارُ ، شَمْسُ ، جَهَنَّمُ ، نَفْسُ

(ب) بعض مصنوعی اشیاء۔ مثلاً : دَارُ ، خَمْرٌ ، عَصَا ، فُلْکُ ، کَاسٌ

(ج) جسم کے اکثر وہ اعضاء (Parts of Body) جو جوڑا جوڑا ہیں۔ مثلاً :

يَدٌ ، رِجْلٌ ، أُذُنٌ ، عَيْنٌ ، قَدَمٌ ، سَاقٌ

(د) ملکوں، شہروں اور قبیلوں کے اکثر نام۔ مثلاً : مِصْرُ ، مَدِينُ ، قُرَيْشُ

مذکر الفاظ کی چند مثالیں :

بَابٌ ، جِدَارٌ ، كُرْسِيٌّ ، قَمَرٌ ، جَبَلٌ ، مَطَرٌ ، نَهَارٌ ، جَمَلٌ ، مَتَاعٌ

عَذَابٌ ، أَخٌ ، شَيْءٌ ، نَجْمٌ ، مَاءٌ ، لِسَانٌ ، قَلْبٌ ، رَأْسٌ ، بَطْنٌ

ظَهْرٌ ، أَنْفٌ ، بَرٌّ ، بَحْرٌ ، مِفْتَاحٌ ، مَسْجِدٌ ، نَهْرٌ

مؤنث الفاظ کی چند مثالیں :

حَيَوَةٌ ، طَاقَةٌ ، جَحِيمٌ ، صَرْصَرٌ ، نَفْحَةٌ ، الْوَاقِعَةُ ، الْكَعْبَةُ

رَحِمٌ ، شَفَاعَةٌ ، أُخْتُ ، خَشْيَةٌ ، صَفْرَاءٌ ، الْبَاسَاءُ ، مَغْفِرَةٌ ، الضَّرَاءُ

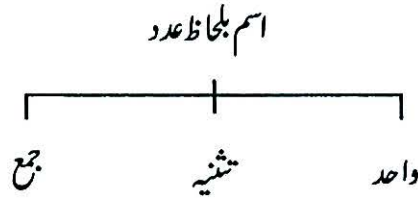
بَقَرَةٌ ، سُنَّةٌ ، الْغَاشِيَةُ ، سَيِّئَةٌ ، اُنْثَى ، عُقْبَى ، نَاقَةٌ ، سَمُومٌ ، سَقَرٌ

سَعِيرٌ ، قِبْلَةٌ ، بُشْرَى ، حُسْنَى

عدد (NUMBER)

واحد - ثنیہ - جمع

کسی اسم کی تعداد ظاہر کرنے کے لیے اردو، فارسی، انگریزی اور دیگر تمام زبانوں میں عدد کی صرف دو قسمیں ہیں :
 واحد اور جمع۔ مگر عربی زبان میں تعداد ظاہر کرنے کے لیے اسم کی تین قسمیں ہیں :



(۱) واحد (Singular) :

ایسا اسم جو ایک شخص یا چیز کو ظاہر کرے۔ مثلاً : الْكِتَبُ، جَنَّةٌ، مُؤْمِنٌ، رَجُلٌ، الرَّسُولُ

(۲) ثنیہ (Dual) :

ایسا اسم جو دو شخصوں یا چیزوں کو ظاہر کرے۔ مثلاً : كَلِمَتَانِ، رَسُولَانِ، غُرَفَتَانِ

قاعدہ: ثنیہ بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ کسی بھی واحد اسم کے آخر میں زبر لگا کر ”ان“ کا اضافہ کر دیا جائے۔

مثلاً : مُسْلِمٌ سے مُسْلِمَانِ - الْجَنَّةُ سے الْجَنَّتَانِ - بَحْرٌ سے بَحْرَانِ

(۳) جمع (Plural) :

ایسا اسم جو دو سے زیادہ افراد یا چیزوں کو ظاہر کرے۔ مثلاً : مُتَّقُونَ، عِبَادٌ، تَأْتِبَاتٌ

جمع کے الفاظ بھی واحد ہی سے بنتے ہیں، جس کے مختلف طریقے ہیں اور عربی میں اس کی مختلف اقسام ہیں جن کی

تفصیل اگلے سبق میں آئے گی۔

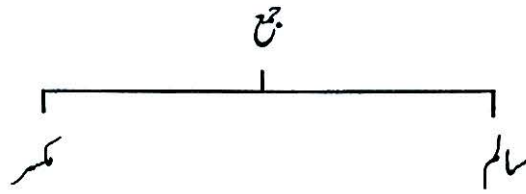
واحد کی چند مثالیں : سَبِيلٌ، نَبِيٌّ، ذَنْبٌ، الْفِيلُ، قَوْمٌ، ابْنٌ، حَدِيدٌ، شَجَرَةٌ

تثنیہ کی چند مثالیں : عَيْنَانِ، سَاحِرَانِ، شَفَتَانِ، رَجُلَانِ، إِلَهَانِ، بَابَانِ

جمع کی چند مثالیں : صَابِرُونَ، عَابِدَاتٌ، أَصْنَامٌ، إِلَهَةٌ، الرَّاكِعُونَ، كِرَامٌ

جمع کی اقسام

واحد سے جمع بناتے ہوئے دو صورتیں پیش آتی ہیں۔ اس اعتبار سے جمع کی دو اقسام ہیں :



جمع سالم (Sound Plural) :

وہ جمع ہے جسے بناتے ہوئے واحد کے حروف اور حرکات کی ترتیب (شکل/Shape) سلامت رہے اور اس کے آخر میں کچھ اضافہ کرنے سے جمع بن جائے۔ اس کی دو قسمیں ہیں: (۱) جمع سالم مذکر (۲) جمع سالم مؤنث

(۱) جمع سالم مذکر : وہ جمع ہے جو واحد مذکر اسم کے آخر میں ”وَنَ“ کے اضافے سے بنتی ہے۔ جیسے :

مُؤْمِنٌ سے مُؤْمِنُونَ ، التَّائِبُ سے التَّائِبُونَ ، مُسْلِمٌ سے مُسْلِمُونَ

(۲) جمع سالم مؤنث : وہ جمع ہے جو واحد مؤنث اسم کے آخر میں ”ات“ کا اضافہ کر کے بنائی جائے۔ جیسے :

الصَّالِحَةُ سے الصَّالِحَاتُ ، مُسْلِمَةٌ سے مُسْلِمَاتُ ، قَانِئَةٌ سے قَانِئَاتُ

جمع مکسر (Broken Plural) :

وہ جمع ہے جس میں واحد اسم کی شکل برقرار نہیں رہتی بلکہ ٹوٹ جاتی ہے۔ اس کا کوئی خاص قاعدہ مقرر نہیں،

البتہ جمع کی مختلف شکلیں پائی جاتی ہیں۔ مثلاً :

خَشَبٌ سے خُشُبٌ ، مَسْجِدٌ سے مَسَاجِدُ ، رُسُولٌ سے رُسُلٌ اور كِتَابٌ سے كُتُبٌ

نوٹ : جمع مکسر عموماً اسم ذات سے آتی ہے اور جمع سالم عموماً اسم صفت سے، جب کہ بعض الفاظ کی جمع ”سالم“ بھی ہوتی ہے اور ”مکسر“ بھی۔ مثلاً :

واحد	جمع سالم	جمع مکسر
نَبِيٌّ	نَبِيُّونَ	أَنْبِيَاءُ
عَالِمٌ	عَالِمُونَ	عُلَمَاءُ
سَاجِدٌ	سَاجِدُونَ	سُجَّدٌ
كَافِرٌ	كَافِرُونَ	كُفَّارٌ

مشق

(۱) درج ذیل واحد الفاظ کے تثنیہ اور جمع بنائیں :

عَابِدٌ، صَابِرَةٌ، فَوْجٌ، مَسْجِدٌ، مَلِكٌ، مَلِكٌ، جَنَّةٌ، آيَةٌ
كَلِمَةٌ، بَيْتٌ، حَافِظٌ، عَيْنٌ، رَجُلٌ، امْرَأَةٌ، جَبَلٌ، مِفْتَاحٌ
بَحْرٌ، نَهْرٌ، خَاشِعٌ، خَاشِعَةٌ، ذَاكِرٌ، ذَاكِرَةٌ، وَلَدٌ

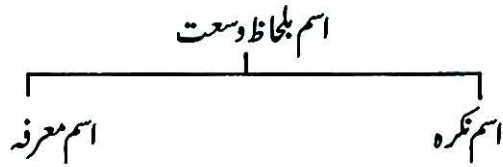
(۲) جمع سالم اور مکسر میں فرق کریں!

الْمُفْسِدُونَ ، كِرَامٌ ، خَاشِعُونَ ، عَابِدَاتٌ ، كَاتِبُونَ ، بَرَرَةٌ
قِيَامٌ ، مَلَائِكَةٌ ، مُلُوكٌ ، الْمُتَوَكِّلُونَ ، سَيِّئَاتٌ ، سَائِحَاتٌ

وسعت

معرفہ . نکرہ

وسعت کے معنی ”گنجائش“ کے ہیں۔ کسی اسم میں معنوی گنجائش زیادہ ہوتی ہے اور کسی میں کم۔ چنانچہ وسعت کے اعتبار سے اسم کی دو قسمیں ہیں :



اسم نکرہ (Common Noun) :

ایسا اسم جو کسی غیر معین چیز یا ایک ہی طرح کی کئی چیزوں کا مشترک (عمومی) نام ہو۔ مثلاً :

شَاعِرٌ، كِتَابٌ، رَجُلٌ، رَسُوْلٌ

نوٹ : اسم نکرہ کے اردو ترجمہ میں عموماً ”کوئی، کوئی ایک، چند، کچھ یا بعض“ وغیرہ کے الفاظ استعمال ہوتے ہیں اور اس کے آخر میں عام طور پر تونین آتی ہے۔

اسم معرفہ (Proper Noun) :

ایسا اسم جو کسی معین یعنی خاص شخص، چیز یا جگہ کے لیے بولا جائے۔ مثلاً : اِبْرَاهِيْمُ، التَّوْرَةُ، مِصْرُ

اسم معرفہ کی مشہور پانچ اقسام ہیں جو درج ذیل ہیں :

(۱) معرف باللام (۲) اسم علم (۳) اسم ضمیر (۴) اسم اشارہ (۵) اسم موصول

(۱) معرف باللام (Noun with Definite Article) : اس اسم کو کہتے ہیں جسے ”اَل“ لگا کر

معرفہ بنادیا گیا ہو۔ کسی نکرہ اسم کو معرفہ بنانے کے لیے عموماً اس کے شروع میں ”اَل“ لگا دیا جاتا ہے۔ عربی زبان

میں ”آل“ کا وہی استعمال ہے جو انگلش میں THE کا ہے۔ مثلاً :

کِتَابُ (A Book) سے الْكِتَابُ (The Book) رَجُلٌ (A Man) سے الرَّجُلُ (The Man)

(۲) اسم علم (Proper Name) : مختلف اشخاص، شہروں اور اشیاء وغیرہ کے مقرر کیے گئے خاص نام کو اسم علم

کہا جاتا ہے۔ مثلاً : اَدَمُ ، مُحَمَّدٌ ، مَكَّةُ ، مَدَيْنُ

(۳) اسم ضمیر (Pronoun) : کسی نام کی جگہ استعمال ہونے والا لفظ اسم ضمیر کہلاتا ہے۔ مثلاً :

اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ میں ”هُوَ“ اور ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ میں ”ه“ اسم ضمیر ہیں۔

اسم ضمیر کی تفصیلات آگے سبق نمبر ۱۸ میں آئیں گی۔ اِنْ شَاءَ اللَّهُ

(۴) اسم اشارہ (Demonstrative Noun) : وہ الفاظ جن سے اشارہ کر کے کسی عام چیز کو خاص کر لیا

جاتا ہے۔ مثلاً : هَذَا ، ذَلِكَ وغیرہ

(۵) اسم موصول (Relative Pronoun) : ایسا اسم جو دو مختلف جملوں یا کلموں کو باہم ملانے کے لیے استعمال

ہو۔ مثلاً : الَّذِي ، الَّذِيْنَ وغیرہ

نوٹ : اسم اشارہ اور اسم موصول کی تفصیلات آگے سبق نمبر ۱۰ میں آرہی ہیں۔

مشق

(۱) درج ذیل نکرہ اسموں کو معرفہ بنائیں !

جَنَّةٌ ، رَاكِعُونَ ، مَسْجِدٌ ، شَاعِرٌ ، بَحْرَانٌ ، كَلِمَةٌ

سَمَوَاتٌ ، إِحْسَانٌ ، صَلَوةٌ ، زَكَاةٌ

(۲) درج ذیل معرفہ اسموں کو نکرہ بنائیں !

الْبِرُّ ، الطَّعَامُ ، الْمَسْجِدُ ، السَّفِينَةُ ، الْمُؤْمِنُونَ ، الْأَرْضُ

الْثَّقَلَانِ ، الْحَدِيدُ ، الصُّبُحُ ، الرَّسُولُ

اسمائے اشارہ۔ اسمائے موصولہ

اسمائے اشارہ :

معرفہ کی اقسام میں اسم اشارہ کی تعریف گزر چکی ہے، اب اس کی تفصیلات ملاحظہ فرمائیں۔ یاد رہے کہ اسم اشارہ کے ذریعے جس چیز کی طرف اشارہ کیا جاتا ہے وہ ”مشار الیہ“ کہلاتی ہے اور مشار الیہ عموماً معرف باللام ہوتا ہے۔ مثلاً: هَذَا الْقُرْآنُ میں هَذَا اسم اشارہ ہے اور الْقُرْآنُ مشار الیہ ہے اور وہ معرف باللام بھی ہے۔ اسم اشارہ کی دو قسمیں ہیں :



(۱) اسم اشارہ قریب:

جنس	عدد	واحد	ثنیہ	جمع
مذکر		هَذَا	هَذَانِ	هَؤُلَاءِ
مؤنث		هَذِهِ	هَاتَانِ	هَؤُلَاءِ

(۲) اسم اشارہ بعید:

جنس	عدد	واحد	ثنیہ	جمع
مذکر		ذَلِكَ	ذَانِكَ	أُولَئِكَ
مؤنث		تِلْكَ	تَانِكَ	أُولَئِكَ

اسمائے اشارہ کے استعمال کی قرآنی مثالیں:

(۱) ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ ؕ (۲) إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا
عِكْفُونَ (۳) إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً۔

اسمائے موصولہ :

اسم موصول کسی بھی جملے کا نامکمل جز ہوتا ہے اور اس کے بعد والا لفظ یا الفاظ اس کا صلہ کہلاتے ہیں۔ اسمائے موصولہ اردو ترجمہ میں ”جو ، جن ، جس نے ، جنہوں نے اور جن کو“ کا معنی دیتے ہیں اور وہ درج ذیل ہیں :

جنس \ عدد	واحد	ثنیہ	جمع
مذکر	الَّذِي	الَّذَانِ	الَّذِينَ
مؤنث	الَّتِي	الَّتَانِ	الَّتِي / الَّتِي

فائدہ : ”مَنْ“ اور ”مَا“ بھی اسم موصول ہیں جب دونوں ”الَّذِي“ کے معنی میں استعمال ہوں۔ دونوں میں فرق یہ ہے کہ ”مَنْ“ عاقل کے لیے استعمال ہوتا ہے اور ”مَا“ غیر عاقل کے لیے۔

اسمائے موصولہ کے استعمال کی قرآنی مثالیں :

- (۱) قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ۝ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ۝ (سورة المؤمنون: ۲۰)
- (۲) فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ ۝ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ۝ الَّذِينَ هُمْ يُرَآؤْنَ ۝ وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ۝ (سورة الماعون: ۷۳)
- (۳) أُولَٰئِكَ هُمُ الْوَارِثُونَ ۝ الَّذِينَ يَرِثُونَ الْفِرْدَوْسَ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ۝

(سورة المؤمنون: ۱۱، ۱۰)

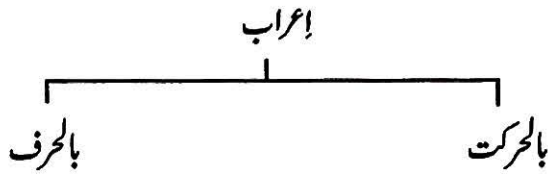
الدرس الحادی عشر

إعراب (Sign of Cases)

عربی زبان کے بعض کلمات کے آخر میں کچھ نہ کچھ تبدیلی ہوتی رہتی ہے جس سے معنی میں کوئی فرق نہیں آتا۔
مثلاً: كِتَابٌ، كِتَابًا، كِتَابٍ۔ جَنَّاتٍ، جَنَّتَيْنِ۔ مُسْلِمُونَ، مُسْلِمِينَ۔ جب کہ بعض کلمات کے
آخر میں کوئی تبدیلی نہیں ہوتی۔ مثلاً: هَذَا، فِي، الَّذِي

إعراب (Case Signs):

کسی کلمہ کے آخر میں ہونے والی ایسی تبدیلی جس سے معنی تبدیل نہ ہوں، إعراب کہلاتی ہے۔ إعراب کی دو
قسمیں ہیں:



(۱) إعراب بالحرکت:

کسی کلمہ کے آخری حرف پر موجود حرکت (ضمہ، فتحہ، کسرہ) کی تبدیلی کو إعراب بالحرکت کہتے ہیں۔ مثلاً:

كَلِمَةً، كَلِمَةً، كَلِمَةً

(۲) إعراب بالحرف:

کسی کلمہ کے آخر میں موجود حرف میں تبدیلی کو إعراب بالحرف کہتے ہیں اور یہ تبدیلی صرف ا، و، ی میں ہوتی ہے۔
تفصیل:

بعض الفاظ کے آخر میں حرکات تبدیل ہوتی ہیں اور بعض میں صرف حروف۔ یعنی جن میں حرکات تبدیل ہوتی ہیں ان میں
حروف تبدیل نہیں ہوتے اور جن میں حروف تبدیل ہوتے ہیں ان میں حرکات تبدیل نہیں ہوتیں۔ تفصیل درج ذیل ہے۔

(۱) تمام واحد الفاظ (خواہ مذکر ہوں یا مؤنث) میں اعراب کی تبدیلی حرکت کے ساتھ ہوگی۔ مثلاً :

مُسْلِمٌ ، مُسْلِمًا ، مُسْلِمٍ - مُسْلِمَةٌ ، مُسْلِمَةً ، مُسْلِمَةٍ

(۲) جمع مکسر میں بھی حرکت کی تبدیلی ہوگی۔ مثلاً :

كُتِبَ ، كُتِبَا ، كُتِبَ - صُحُفٌ ، صُحُفًا ، صُحُفٍ

(۳) جمع سالم مؤنث میں بھی حرکت کی تبدیلی سے اعراب ظاہر ہوگا۔ مثلاً :

مُسْلِمَاتٌ ، مُسْلِمَاتٍ

(۴) متثنیہ کے تمام الفاظ (خواہ مذکر ہوں یا مؤنث) میں حرکت کی بجائے حرف کی تبدیلی ہوگی۔ مثلاً :

عَيْنَانِ ، عَيْنَيْنِ - مُلْكَانِ ، مُلْكَيْنِ

(۵) جمع سالم مذکر میں بھی حرف کی ہی تبدیلی ہوگی۔ مثلاً : مُسْلِمُونَ ، مُسْلِمِينَ

الدرس الثانی عشر

اسم کی اعرابی حالتیں

اسم کے آخر میں ہونے والی تبدیلیوں سے اگرچہ اس کے معنی میں تبدیلی نہیں ہوتی، البتہ مختلف جملوں میں استعمال کے لحاظ سے اس کی مختلف حالتیں ہوتی ہیں جنہیں ”اعرابی حالتیں“ کہتے ہیں۔ اسم کی اعرابی حالتیں تین ہیں۔

(۱) رفع : (Nominative Case) اسے اصلی حالت (Original form) کہتے ہیں۔

(۲) نصب : (Objective Case) اسے تبدیل شدہ حالت (Changed form) کہتے ہیں۔

(۳) جر : (Possesive Case) اسے بھی تبدیل شدہ حالت (Changed form) کہتے ہیں۔

کسی بھی اسم کی اصلی حالت رفعی حالت ہوتی ہے جب کہ نصی اور جری تبدیل شدہ حالتیں ہیں۔ اسم میں ان تبدیلیوں کے اسباب کیا ہیں؟ اس موضوع پر گفتگو آئندہ اسباق میں ہوگی۔ ان شاء اللہ

وضاحت :

● اسم واحد اور جمع مکر کے آخری حرف پر حالتِ رفع میں ضمہ، حالتِ نصب میں فتح اور حالتِ جر میں کسرہ آئے

گا۔ مثلاً : قَلَمٌ ، قَلَمًا ، قَلِمٌ ، أَقْلَامٌ ، أَقْلَامًا ، أَقْلَامِ

● جمع سالم مؤنث کے آخری حرف پر حالتِ رفع میں ضمہ اور نصب و جر دونوں حالتوں میں کسرہ آئے گا۔ مثلاً :

جَنَائِثٌ ، جَنَائِثٍ - آيَاتٌ ، آيَاتِ

● تشنیہ کی حالتِ رفع الف اور نون (ان) کے ساتھ ہوتی ہے جب کہ نصی اور جری دونوں حالتوں میں الف ،

یا میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ مثلاً : جَنَّتَانِ سے جَنَّتَيْنِ - مَشْرِقَانِ سے مَشْرِقَيْنِ

● جمع سالم مذکر کی رفعی حالت واو، نون (وَن) کے ساتھ ہوتی ہے جب کہ نصب و جر دونوں حالتوں میں

تشنیہ کی طرح واو، یا میں تبدیل ہو جاتی ہے۔ مثلاً : مُسْلِمُونَ سے مُسْلِمَيْنِ - صَابِرُونَ سے صَابِرَيْنِ

فائدہ :

(۱) تشنیہ اور جمع سالم مذکر کی نصی اور جری دونوں حالتوں میں ”ین“ آتا ہے۔ دونوں کی صورت بظاہر ایک جیسی ہے مگر فرق یہ ہے کہ تشنیہ میں ”ی“ سے پہلے فتح اور نون پر کسرہ آئے گا جب کہ جمع سالم مذکر میں ”ی“ سے پہلے کسرہ اور نون پر فتح آئے گا۔

(۲) تشنیہ ، جمع سالم مذکر اور جمع سالم مؤنث کی نصی اور جری حالتیں ایک جیسی ہوتی ہیں۔

اعرابی حالتوں کی مزید وضاحت کے لیے درج ذیل جدول (Table) ملاحظہ فرمائیں!

اعراب بالحرکت :

عدد / حالت	رفع	نصب	جر
واحد	صَادِقٌ / صَادِقَةٌ	صَادِقًا / صَادِقَةً	صَادِقٍ / صَادِقَةٍ
جمع مکسر	رُسُلٌ	رُسُلًا	رُسُلٍ
جمع سالم مؤنث	صَادِقَاتٌ	صَادِقَاتٍ	صَادِقَاتٍ

اعراب بالحرک :

عدد / حالت	رفع	نصب	جر
تشنیہ	صَادِقَانِ / صَادِقَتَانِ	صَادِقَيْنِ / صَادِقَتَيْنِ	صَادِقَيْنِ / صَادِقَتَيْنِ
جمع سالم مذکر	صَادِقُونَ	صَادِقِينَ	صَادِقِينَ

مشق

درج ذیل کلمات کی اعرابی حالتیں بتائیں!

الْمُسْلِمِينَ - رِجَالٌ - النِّسَاءِ - صَالِحِينَ - هَذَانِ - أَنْتَ - عَذَابٍ - النَّارُ - عَابِدَاتٍ - خَالِدِينَ
السَّمَوَاتِ - قُلُوبٌ - الْوَالِدِينَ - غَافِلُونَ - الْمُسْلِمُونَ - مُؤْمِنِينَ - الْبَحْرَيْنِ - الْمُشْرِكَاتِ - سَيِّئَةٌ - آيَةٌ
الَّذِي - الصَّالِحَاتِ - النَّفْسُ - مُؤْمِنَاتٌ - جَاهِلُونَ - أَمْوَالٌ - لِسَانًا - صُدُورٌ - أَطْفَالًا - أَرْضٌ - جَنَّاتٍ

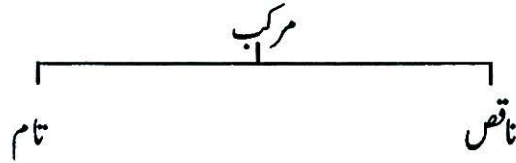
الدرس الثالث عشر

مرکبات

(مرکب توصیفی)

کوئی بھی کلمہ اگر تنہا استعمال ہو تو مفرد کہلاتا ہے اور اگر دوسرے کلمے کے ساتھ مل کر استعمال ہو تو دونوں کے مجموعے کو مرکب کہا جاتا ہے۔ مثلاً : صِرَاطٌ اور مُسْتَقِيمٌ الگ الگ دونوں مفرد ہیں۔ مگر ملا کر صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ کہنے سے ایک مرکب بن جائے گا۔ اسی طرح رِزْقٌ کَرِيمٌ ، رَحْمَةُ اللّٰهِ ، فِی الْكِتَابِ اور ذٰلِكَ الْكِتَابُ ہیں۔

مرکب کی دو قسمیں ہیں :



(۱) مرکب ناقص :

اس مرکب کو کہتے ہیں جس سے پوری بات سمجھ میں نہ آئے یا جس کا مفہوم مکمل نہ ہو۔ اسے مرکب غیر مفید بھی کہتے ہیں۔ جیسے : نَصْرُ اللّٰهِ (اللہ کی مدد) ، مَتَاعٌ قَلِيلٌ (تھوڑا فائدہ)

(۲) مرکب تام :

الفاظ کے ایسے مجموعے کو کہتے ہیں جس سے مکمل بات سمجھ میں آ جائے یا جس کا مفہوم مکمل ہو۔ اسے مرکب مفید اور جملہ بھی کہتے ہیں۔ جیسے : اللّٰهُ غَفُورٌ (اللہ بخشنے والا ہے۔) ، اللّٰهُ اَكْبَرُ (اللہ سب سے بڑا ہے۔)

مرکب ناقص کی اقسام :

مرکب ناقص کی چار اقسام ہیں :

(۱) مرکب توصیفی (۲) مرکب اشاری (۳) مرکب اضافی (۴) مرکب جاری

مرکب توصیفی : ایسا مرکب ہے جس کے دونوں اجزاء اسم ہوتے ہیں اور ان میں سے ایک اسم دوسرے اسم کی صفت (اچھائی یا برائی) بیان کر رہا ہوتا ہے۔ مثلاً: الْعَمَلُ الصَّالِحُ ، کَلِمَةُ طَيِّبَةٍ
قواعد :

- (۱) مرکب توصیفی کا پہلا جز ”موصوف“ اور دوسرا ”صفت“ کہلاتا ہے۔
- (۲) موصوف عموماً اسم ذات اور صفت ہمیشہ اسم صفت ہوتی ہے۔
- (۳) صفت چار چیزوں میں اپنے موصوف کے تابع ہوتی ہے یعنی موصوف اور صفت کی چار باتوں میں باہم مطابقت (Co-ordination) ہوتی ہے:

(۱) جنس (۲) عدد (۳) وسعت (۴) اعراب

- فائدہ : (۱) موصوف اگر کسی غیر عاقل کی جمع مکر ہو تو صفت عموماً واحد مؤنث لائی جاتی ہے۔ مثلاً : كُتُبٌ قَيِّمَةٌ
(۲) ایک موصوف کی ایک سے زیادہ صفتیں بھی لائی جاسکتی ہیں۔ مثلاً : بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
میں اللہ موصوف ہے جب کہ الرَّحْمٰنِ اور الرَّحِیْمِ دونوں صفتیں ہیں۔
مرکب توصیفی کی چند مثالیں :

جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ، رَجُلٌ مُّؤْمِنٌ ، كِتَابٌ مُّصَدِّقٌ ، لِسَانًا عَرَبِيًّا ، قَوْلٌ فَاصِلٌ
عَيْشَةٍ رَّاضِيَةٍ ، النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ، النَّفْسُ اللَّوَّامَةُ ، مَاءٌ نَّجَاجًا
عِبَادٌ مُّكْرَمُونَ ، نِسَاءٌ مُّؤْمِنَاتٌ ، مَقَامًا مُّحْمُودًا ، بَقَرَاتٍ سِمَانٍ
بَقَرَةٌ صَفْرَاءٌ ، شَجَرَةٌ مُّبَارَكَةٌ ، عَيْنَانِ نَضَّاحَتَانِ ، غُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ
عَبْدًا شُكُورًا ، حِسَابًا يَّسِيرًا ، جَزَاءٌ وَّفَاقًا ، إِلَهٌ وَاحِدٌ ، أَرْبَابٌ مُّتَفَرِّقُونَ
الْكِتَابُ الْحَكِيمُ ، عِظَامًا نَّخِرَةً ، أَكْوَابٌ مُّوْضُوْعَةٌ ، سُرُرٌ مَّرْفُوعَةٌ ،
قُرْآنٌ مَّجِيدٌ ، لَوْحٌ مَّحْفُوظٌ ، حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ ، أَبْوَابٌ مُّفْتَحَةٌ

الدرس الرابع عشر

مرکب اشاری

اسم اشارہ کے ذریعے جس چیز کی طرف اشارہ کیا جاتا ہے اسے مُشَارٌ اِلَیْہِ کہتے ہیں۔ اسم اشارہ اور مشارالیه کے مجموعے کو مرکب اشاری کہا جاتا ہے۔ مثلاً : ذَلِکَ الْکِتَابُ ، هَذَا الْقُرْآنُ قواعد :

- (۱) اردو زبان کی طرح عربی میں بھی اسم اشارہ عموماً پہلے اور مشارالیه بعد میں آتا ہے۔ مثلاً : هَذِهِ الشَّجَرَةُ
- (۲) مشارالیه معرف باللام ہوتا ہے۔ اگر ایسا نہ ہو تو اس مرکب کو مرکب اشاری نہیں کہا جائے گا۔
- (۳) مرکب اشاری کے دونوں اجزاء میں بھی مرکب توصیفی کی طرح بعض باتوں میں مطابقت (Co-ordination) پائی جاتی ہے۔

- (۴) مشارالیه کے جمع مکسر عاقل ہونے کی صورت میں اسم اشارہ واحد مذکر اور مؤنث دونوں طرح لایا جاسکتا ہے، جب کہ جمع مکسر غیر عاقل ہونے کی صورت میں صرف واحد مؤنث لایا جائے گا۔
- مرکب اشاری کی چند مثالیں :

تِلْكَ الرُّسُلُ ، هَؤُلَاءِ الْقَوْمُ ، هَذِهِ الدُّنْيَا ، تِلْكَ الْجَنَّةُ
تِلْكَ الْأَمْثَالُ ، أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ ، هَذَا الْحَدِيثُ

مشق

درج ذیل کا ترجمہ کریں اور مرکب توصیفی اور مرکب اشاری میں فرق کریں!

- (۱) وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوَ وَ لَعِبٌ (۲) نَصْرٌ مِّنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ
- (۳) إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ (۴) وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُّطَهَّرَةٌ
- (۵) فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ (۶) ذَلِکَ الْکِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ

الدرس الخامس عشر

مرکب اضافی (Co-relation of two nouns)

دو اسموں کے باہمی تعلق اور نسبت کو ”إضافة“ کہا جاتا ہے۔ ”مرکب اضافی“ وہ مرکب ہے جو دو اسموں کے باہم ملنے سے بنتا ہے۔ ان میں سے پہلے اسم کی نسبت دوسرے اسم کی طرف کی جاتی ہے۔ مثلاً :

كِتَابُ اللَّهِ ، حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ
قواعد :

- (۱) مرکب اضافی کے پہلے جز کو ”مضاف“ اور دوسرے کو ”مضاف الیہ“ کہتے ہیں۔
- (۲) مضاف کے شروع میں نہ تو ”أل“ آتا ہے اور نہ آخر میں تنوین آتی ہے۔
- (۳) مضاف الیہ ہمیشہ حالت جزم میں ہوتا ہے۔ مثلاً : أَرْضُ اللَّهِ ، أَجْرُ الْمُحْسِنِينَ
پہلی مثال میں لفظ اللہ اور دوسری میں الْمُحْسِنِينَ دونوں مضاف الیہ ہیں اور دونوں کی اعرابی حالت جزمی ہے۔
- (۴) اردو میں ترجمہ کرتے ہوئے مضاف الیہ پہلے اور مضاف بعد میں آئے گا اور ترجمے میں عموماً کے، کی، کا آتا ہے۔
- (۵) اگر تثنیہ یا جمع سالم مذکر مضاف بن رہے ہوں تو دونوں کے آخر سے نون گر جاتا ہے۔ جیسے :
إِنَّا رَسُولُ رَبِّكَ ، مُلْقُوا رَبَّهُمْ
- (۶) بعض اسماء بیک وقت مضاف بھی ہوتے ہیں اور مضاف الیہ بھی۔ ایسے اسماء پر مضاف اور مضاف الیہ دونوں کے قواعد لاگو ہوں گے۔ مثلاً مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ

مرکب اضافی کی چند مثالیں :

نَصْرُ اللَّهِ ، رَبُّ السَّمَوَاتِ ، مَجْمَعُ الْبَحْرَيْنِ ، مَغْرِبُ الشَّمْسِ
رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ ، يَدَا أَبِي لَهَبٍ ، وَلِيُّ الْمُتَّقِينَ ، رَبُّ الْعَالَمِينَ
جَزَاءُ أَعْدَاءِ اللَّهِ ، حَدِيثُ الْجُنُودِ ، جَزَاءُ الْإِحْسَانِ ، قَوْلُ شَاعِرٍ
أَصْحَابُ الْفِيلِ ، أَيُّ اللَّهِ ، بَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ ، شَرُّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ

الدرس السادس عشر

مرکب جاری

عربی زبان میں کچھ حروف ایسے ہیں جو اسم کے شروع میں آتے ہیں اور اسے حالتِ جر میں لے جاتے ہیں، انہیں حروفِ جاڑہ کہتے ہیں۔ یہ حروف جن اسماء کے شروع میں آتے ہیں انہیں مجرور اور دونوں کے مجموعے کو مرکب جاری کہا جاتا ہے۔ ان حروف کی کل تعداد سترہ ہے مگر قرآن مجید میں استعمال ہونے والے حروف جاڑہ صرف گیارہ ہیں جو درج ذیل ہیں :

حروفِ جاڑہ :

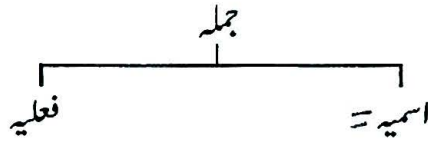
- (۱) بِ (سے، ساتھ / with) : بِالْقَلَمِ ، بِالْمُتَّقِينَ
 - (۲) لِ (لیے، واسطے / For) : لِلَّهِ ، لِلْكَافِرِينَ
 - (۳) كَ (مانند، کی طرح / Such as) : كَصَيِّبٍ ، كَالْحِجَارَةِ
 - (۴) تَ (قسم سے / By) :
 - (۵) وَ (قسم سے / By) : وَالْعَصْرِ ، وَالشَّمْسِ
 - (۶) فِي (میں / In) : فِي بُيُوتٍ ، فِي الْأَوَّلِينَ
 - (۷) عَنْ (کے متعلق، کی طرف سے / About) : عَنِ النَّعِيمِ ، عَنِ الْمُجْرِمِينَ
 - (۸) حَتَّى (تک، یہاں تک کہ / Untill - Till) : حَتَّىٰ حِينٍ ، حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ
 - (۹) مِنْ (سے / From) : مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ، مِنَ الْمُجْرِمِينَ
 - (۱۰) إِلَى (طرف، تک / To) : إِلَى النَّوْرِ
 - (۱۱) عَلَى (پر / On) : عَلَى الْإِنْسَانِ ، عَلَى الْمُؤْمِنِينَ
- مرکب جاری کی چند مثالیں:

مِنَ الْمُعْصِرَاتِ ، فِي الصُّورِ ، عَنِ السَّاعَةِ ، وَيُلْ لِكُلِّ هُمْزَةٍ لُّمَزَةٍ
وَيُلْ لِّلْمُطَفِّفِينَ ، وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ ، إِلَى السَّمَاءِ ، عَلَى الْمَلَكَةِ

الدرس السابع عشر

مرکب تام / جملہ (Sentence)

کلمات کے جس مجموعے سے پوری بات سمجھ میں آ جائے اسے ”مرکب تام“ یا ”جملہ“ کہتے ہیں۔ جملے کا ترجمہ عموماً ”ہے، ہیں یا ہوں“ سے کیا جاتا ہے اور اس کے کم از کم دو اجزاء ہوتے ہیں۔ جملے کی دو قسمیں ہیں:



(۱) جملہ اسمیہ :

اس جملے کو کہتے ہیں جس کا پہلا جز اسم ہو۔ جملہ اسمیہ کے پہلے جز کو مبتدا (Subject) اور دوسرے کو خبر

(Predicate) کہتے ہیں۔ مثلاً : اَللّٰهُ اَكْبَرُ ، اَلْمَاءُ طَهُوْرٌ

پہلی مثال میں لفظ اَللّٰهُ اور دوسری میں لفظ اَلْمَاءُ مبتدا ہیں جب کہ اَكْبَرُ اور طَهُوْرٌ خبر ہیں۔

قواعد :

- (۱) مبتدا عموماً معرفہ اور خبر عموماً نکرہ ہوتی ہے۔
- (۲) مبتدا اور خبر دونوں مرفوع یعنی حالتِ رفع میں ہوتے ہیں۔
- (۳) جنس اور عدد میں خبر، مبتدا کے مطابق ہوتی ہے۔
- (۴) مبتدا جب کسی غیر عاقل کی جمع مکسر ہو تو خبر عموماً واحد مؤنث لائی جاتی ہے۔

مثالیں :

اَللّٰهُ غَفُوْرٌ ، هٰذَا كِتٰبٌ ، الصُّلْحُ خَيْرٌ ، هٰذَا لَسَاحِرَانِ

اَلرِّجَالُ قَوّٰمُوْنَ ، الصُّلْحُ قَانِتَاتٌ

فائدہ :

مبتدا، خبر اور موصوف، صفت میں ظاہری فرق یہ ہوتا ہے کہ مبتدا معرفہ اور خبر نکرہ ہوتی ہے جب کہ موصوف، صفت دونوں معرفہ یا دونوں نکرہ ہوتے ہیں۔ معنوی فرق یہ ہے کہ مبتدا، خبر مرکب تام جب کہ موصوف، صفت مرکب ناقص ہوتے ہیں۔
جملہ اسمیہ کی چند دیگر شکلیں :

- (۱) معرفہ + مرکب اضافی : اَللّٰهُ نُورُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ ، مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ
- (۲) معرفہ + مرکب جاری : الْحَمْدُ لِلّٰهِ ، الْحَيَاءُ مِنَ الْاِيْمَانِ
- (۳) مرکب اضافی + نکرہ : اَرْضُ اللّٰهِ وَّاسِعَةٌ ، مَتَاعُ الدُّنْيَا قَلِيْلٌ
- (۴) مرکب جاری + نکرہ : عَلَىٰ اَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ ، فِي قُلُوْبِهِمْ مَّرَضٌ
- (۵) مرکب ناقص + مرکب ناقص : كُلُّ نَفْسٍ ذَاۓِقَةُ الْمَوْتِ ، وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ

فائدہ :

- مرکب توصیفی اور مرکب اشاری کو معرفہ + نکرہ کے اصول کے مطابق مرکب تام یعنی جملہ اسمیہ بنایا جاسکتا ہے۔ جیسے : اَلْوَلَدُ الصَّالِحُ سے اَلْوَلَدُ الصَّالِحُ اور هَذِهِ الْعُرْفَةُ سے هَذِهِ الْعُرْفَةُ
- خبر بعض اوقات معرفہ بھی ہو سکتی ہے۔ جیسے : اَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ ، اَنَا يُوسُفُ

(۲) جملہ فعلیہ :

اس جملے کو کہتے ہیں جس کا پہلا جز فعل ہو۔ مثلاً : ضَرَبَ اللّٰهُ مَثَلًا ، خَتَمَ اللّٰهُ عَلَى قُلُوْبِهِمْ
(جملہ فعلیہ کے قواعد کا بیان آگے آئے گا۔ اِنْ شَاءَ اللّٰهُ)

مشق

(۱) ترجمہ کریں نیز جملہ اسمیہ کی مختلف شکلوں کی وضاحت کریں !

آیات

وَهَذَا ذِكْرٌ مِّمَّا أَنزَلْنَاهُ ﴿٥٠﴾ قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ (مریم: ۱۹)

وَالطَّيِّبَاتُ لِلطَّيِّبِينَ وَالطَّيِّبُونَ لِلطَّيِّبَاتِ (النور: ۲۶) إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ (الحجرات: ۱۰)

أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ (هود: ۱۸) هَٰذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ (الحج: ۱۹)

احادیث

الطُّهُورُ شَطْرُ الْإِيمَانِ ، الصَّلَاةُ عِمَادُ الدِّينِ ، الصَّوْمُ جُنَّةٌ

الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ ، الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ

رَأْسُ الْحِكْمَةِ مَخَافَةُ اللَّهِ ، الدُّعَاءُ سِلَاحُ الْمُؤْمِنِ

الدرس الثامن عشر

ضمائر (PRONOUNS)

اسم ضمیر کی تعریف پیچھے گزر چکی ہے کہ جو لفظ کسی اسم کی جگہ استعمال ہو، ضمیر کہلاتا ہے۔ یعنی ضمائر دوسرے اسموں کے قائم مقام ہوتی ہیں۔ مثلاً : هُوَ ، هَ ، نَا ضمائر کی دو قسمیں ہیں :

(۱) ضمائر منفصلہ (۲) ضمائر متصلہ

(۱) ضمائر منفصلہ (Seperate Pronouns): ضمائر منفصلہ وہ ہیں جو ہمیشہ دوسرے کلمات سے الگ

استعمال ہوتی ہیں اور عموماً جملے کے شروع میں آتی ہیں۔ جیسے : هُمَا ، أَنْتُمْ ، نَحْنُ

(۲) ضمائر متصلہ (Attached Pronouns): ضمائر متصلہ وہ ہیں جو دوسرے کلمات (اسم، فعل یا حرف) کے

ساتھ مل کر استعمال ہوتی ہیں اور بعد میں ہی آتی ہیں۔ جیسے : رَبُّهُ ، خَلَقَهُ ، لَهُ

ضمائر منفصلہ

حالت	جنس / عدد	واحد	ثنیہ	جمع
غائب	مذکر	هُوَ	هُمَا	هُمْ
	مؤنث	هِيَ	هُمَا	هُنَّ
حاضر	مذکر	أَنْتَ	أَنْتُمَا	أَنْتُمْ
	مؤنث	أَنْتِ	أَنْتُمَا	أَنْتُنَّ
متکلم	مذکر / مؤنث	أَنَا	نَحْنُ	نَحْنُ

ضمائر متصلہ

جاء	ثنية	واحد	جنس / عدد	حالت
هُم	هُمَا	هُ	مذكر	غائب
هُنَّ	هُمَا	هَا	مؤنث	
كُم	كُما	كَ	مذكر	حاضر
كُنَّ	كُما	كِ	مؤنث	
نَا	نَا	ي	مذكر / مؤنث	متكلم

مبتدا اور خبر کے درمیان ضمیر منفصل کا استعمال

آپ کو معلوم ہے کہ خبر عموماً نکرہ ہوتی ہے مگر بعض اوقات خبر کے ساتھ ”ال“ کا اضافہ کر کے مبتدا اور خبر کے درمیان ایک ضمیر منفصل کا اضافہ کیا جاتا ہے یہ ضمیر مبتدا کے مطابق ہوتی ہے اور اس کا مقصد بات میں تخصیص (زور) پیدا کرنا ہوتا ہے۔ اس سے جملے کے اردو ترجمے میں ”ہی“ کا مفہوم پیدا ہو جاتا ہے۔ مثلاً:

هَذَا هُوَ الْحَقُّ - أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ - الدُّعَاءُ هُوَ الْعِبَادَةُ

مشق

(۱) اردو ترجمہ کریں، نیز ضمائر منفصلہ اور متصلہ کا فرق کریں!

(۱) اِنَّا اَعْطَيْنَاكَ الْكُوْثَرَ ۝ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ۝ اِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْاَبْتَرُ ۝

(۲) وَالْكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ (۳) اَلْهٰكُمُ التَّكَاثُرُ ۝ حَتّٰى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ۝

(۴) اُولَئِكَ هُمُ الْوَارِثُونَ ۝ الَّذِيْنَ يَرِثُوْنَ الْفِرْدَوْسَ ۝ هُمْ فِيْهَا خٰلِدُونَ ۝

الدرس التاسع عشر

حروف مشبہ بالفعل

اسم (مبتدا) کو نصی حالت میں لے جانے والے حروف

آپ یہ جان چکے ہیں کہ مبتدا کی اعرابی حالت رفی ہوتی ہے۔ مگر بعض حروف ایسے ہیں کہ اگر وہ جملہ اسمیہ سے پہلے آجائیں تو مبتدا کو نصی حالت میں لے جاتے ہیں اور مبتدا ان حروف کا اسم جب کہ خبر ان حروف کی خبر کہلاتی ہے۔ یہ حروف ضمائر متصلہ کے ساتھ بھی بکثرت استعمال ہوتے ہیں۔ ان حروف کی تعداد چھ (۶) ہے اور ان کی وجہ سے جملہ اسمیہ میں مختلف معانی کا اضافہ ہو جاتا ہے۔

إِنَّ ، أَنَّ ، كَانَ ، لَعَلَّ ، لَيْتَ ، لَكِنَّ

ان حروف کا استعمال اور مثالیں درج ذیل ہیں:

- (۱) إِنَّ (بے شک۔ تحقیق۔ یقیناً) : إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ، إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ
- (۲) أَنَّ (کہ بے شک) : أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ ، أَلَا يَظُنُّ أُولَئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ
مذکورہ دونوں حروف مضمون جملہ سے شک کو رفع کرتے اور یقین کا فائدہ دیتے ہیں۔
- (۳) كَانَ (گویا۔ جیسا کہ) : كَانَهُمْ جَرَآءٌ مُنْتَشِرٌ
یہ حرف جملے میں تشبیہ کا مفہوم پیدا کر دیتا ہے۔
- (۴) لَعَلَّ (امید ہے۔ شاید۔ تاکہ) : لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا
یہ حرف امید غالب کے لیے استعمال ہوتا ہے۔
- (۵) لَيْتَ (کاش) : يَلَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا
یہ حرف ایسی آرزو کے لیے بولا جاتا ہے جو پوری نہ ہو سکتی ہو یا گہرے دکھ اور افسوس کے اظہار کے لیے بولا جاتا ہے۔

(۶) لَكِنَّ (لیکن) : وَتَرَى النَّاسَ سُكَرَىٰ وَمَا هُمْ بِسُكَرَىٰ وَلَٰكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ
فائدہ : ان حروف کو فعل سے پہلے لانا درست نہیں اور نہ یہ حروف ضمائر منفصلہ کے ساتھ آ سکتے ہیں۔ مثلاً:
إِنَّ صَدَقَ اور إِنَّ هِيَ أُخْتِي کہنا غلط ہے، اس کی بجائے إِنَّهُ صَدَقَ اور إِنَّهَا أُخْتِي کہنا
درست ہے۔

مشق

- (۱) درج ذیل کلمات میں سے مناسب کلمات کے ذریعے خالی جگہیں پُر کریں!
- (كُ ، نُورٌ ، هُوَ ، اَنَّ ، هَذِهِ ، اَتِيَتْ ، فِى ، لَعَلَّ)
- (۱) هَذَا ————— الْحَقُّ (۲) اَللّٰهُ ————— السَّمَوَاتِ (۳) ————— نَاقَةُ اللّٰهِ
(۴) اِنَّ ————— اَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ (۵) وَاعْلَمُوا ————— اَللّٰهُ غَنِىٌّ حَمِيدٌ
(۶) ————— قُلُوبُهُمْ مَّرَضٌ (۷) وَاطِيعُوا الرَّسُولَ ————— كُمْ تُرْحَمُونَ
(۸) اِنَّ السَّاعَةَ ————— لَا رَيْبَ فِيْهَا
(۲) ترجمہ کریں:

- (۱) وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ ۚ وَانْهَآ لَكَبِيرَةً ۚ اِلَّا عَلَى الْخٰشِعِيْنَ ۝ الَّذِيْنَ يَظُنُّوْنَ اَنَّهُمْ
مُّلَاقُوا رَبِّهِمْ وَاَنَّهُمْ اِلَيْهِ رَاجِعُونَ ۝ (۲) اِنَّ وَعْدَ اللّٰهِ حَقٌّ
(۳) وَمَا يُذِرْكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ (۴) اِنَّ رَحْمَتَ اللّٰهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِيْنَ۔
(۵) فَلَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَّفْسَكَ عَلَىٰ اِثَارِهِمْ اِنْ لَّمْ يُؤْمِنُوْا بِهٰذَا الْحَدِيثِ اَسَفًا

الدرس العشرون

معرب ، مبنی

آخر میں تبدیلی کے لحاظ سے اسم دو طرح کا ہے : (۱) معرب (۲) مبنی

مُعرب :

جس اسم کے آخر میں ضرورت اور موقع محل کے لحاظ سے اعرابی تبدیلی ہوتی رہے، وہ مُعرب کہلاتا ہے۔ یہ تبدیلی

خواہ حرکات کی ہو یا حروف کی۔ مثلاً:

اللَّهُ ، إِلَهٌ ، إِلَهٌ - رَسُولٌ ، رَسُولًا ، رَسُولٍ

مُسْلِمَانِ ، مُسْلِمَيْنِ - مُسْلِمُونَ ، مُسْلِمِينَ

مبنی :

جو کلمہ مختلف حالتوں اور موقعوں کے باوجود ایک ہی شکل پر قائم رہے اور اعرابی تبدیلیاں قبول نہ کرے اسے مبنی

کہتے ہیں۔ عربی زبان میں ایسے الفاظ تقریباً پندرہ فی صد ہیں اور وہ درج ذیل ہیں :

(۱) تمام حروف۔ جیسے : اِنَّ ، فِيْ ، بِ ، وَ

(۲) تمام ضار۔ جیسے : هُوَ ، اَنْتَ ، نَحْنُ ، هَ ، كَ ، يَ

(۳) متنیہ کے سوا تمام اسمائے اشارہ۔ مثلاً : هَذَا ، هَؤُلَاءِ ، تِلْكَ ، اُولَئِكَ

(۴) متنیہ کے سوا تمام اسمائے موصولہ۔ مثلاً : الَّذِيْ ، الَّذِيْ وَغیره

(۵) ایسے اسماء جن کے آخر میں کھڑی زبر یا الف ہو۔ مثلاً : طُوْبِيْ ، كُبْرٰى ، اَلْصِّفَا ، اَلْدُّنْيَا

(۶) ایسے اسماء جن کے آخر میں متکلم کی ضمیر ”ی“ ہو۔ مثلاً : رَبِّيْ ، اَيَاتِيْ

معرب کی چند مثالیں:

ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ - نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ - وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ

إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ

أَلَا إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ - بِنَصْرِ اللَّهِ

مبنی کی چند مثالیں:

مَتَاعُ الدُّنْيَا قَلِيلٌ - الدُّنْيَا كُلُّهَا مَتَاعٌ وَخَيْرُ مَتَاعِ الدُّنْيَا الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ

الدرس الحادی والعشرون

منصرف - غیر منصرف

جو الفاظ اعرابی تبدیلیاں قبول کرتے ہیں (یعنی معرب) وہ دو طرح کے ہیں۔ بعض تو ہر قسم کی تبدیلی قبول کرتے ہیں

اور بعض تمام کی بجائے چند تبدیلیاں اختیار کرتے ہیں۔ چنانچہ معرب الفاظ کی دو اقسام ہیں: (۱) منصرف (۲) غیر منصرف

منصرف :

وہ اسماء جو تنوین اور دوسری تمام قسم کی تبدیلیاں قبول کر لیں۔ مثلاً : مُحَمَّدٌ ، الْكِتَبُ ، رِجَالٌ

ان الفاظ کی رفعی حالت میں ضمہ، نصبی حالت میں فتح اور جری حالت میں کسرہ آئے گا۔

غیر منصرف :

جن اسماء کے آخر میں نہ تنوین آئے اور نہ حالت جری میں کسرہ آئے بلکہ نصب و جر دونوں حالتوں میں فتح ہی

آئے، انہیں غیر منصرف کہا جاتا ہے۔ وہ اسماء درج ذیل ہیں :

(۱) اسم علم، بشرطیکہ :

(۱) عجمی (غیر عربی) نام ہو۔ مثلاً : إِبْرَاهِيمُ ، إِسْمَاعِيلُ ، إِسْحَاقُ ، يَعْقُوبُ

(۲) مؤنث ہو۔ مثلاً : خَدِيجَةُ ، عَائِشَةُ ، مَكَّةُ ، أُسَامَةُ

(۳) جس کے آخر میں الفونون (ان) ہو۔ مثلاً : عُثْمَانُ ، سَلْمَانُ ، سُفْيَانُ ، عِمْرَانُ

(۲) اسم صفت کے وہ الفاظ جو :

(۱) ”فَعْلَانُ“ کے وزن پر ہوں۔ مثلاً : غَضْبَانُ ، حَيْرَانُ

(۲) ”أَفْعُلُ“ کے وزن پر ہوں۔ جیسے : أَحْسَنُ ، أَعْلَمُ ، أَكْبَرُ ، أَصْغَرُ

(۳) ”فَعْلَاءُ“ کے وزن پر ہوں۔ جیسے : صَفْرَاءُ ، بَيْضَاءُ

(۳) جمع مکسر کے وہ الفاظ :

(ا) جن میں الف جمع کے بعد کم از کم دو حروف ہوں۔ مثلاً : مَنَافِعُ ، مَصَابِيحُ ، حَدَائِقُ ، أَحَادِيثُ

(ب) جن کے آخر میں الف ممدودہ ہو۔ مثلاً : عُلَمَاءُ ، أَنْبِيَاءُ ، أَشْيَاءُ ، شُرَكَاءُ

فائدہ :

اگر کسی غیر منصرف اسم کے شروع میں لام تعریف (ال) آجائے یا وہ مضاف واقع ہو تو اس کی جری حالت میں

کسرہ آئے گا۔ مثلاً :

☆ إِنَّ الصَّافَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ (البقرة: ۱۵۸)

☆ تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ

يُنْفِقُونَ - (الم السجده: ۱۶)

☆ إِنَّمَا الصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا وَالْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ وَفِي

الرِّقَابِ وَالْغَارِمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَابْنِ السَّبِيلِ ۖ فَرِيضَةً مِّنَ اللَّهِ ۗ وَاللَّهُ عَلِيمٌ

حَكِيمٌ (التوبة: ۶۰)

آيات

- (١) اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ (٢) وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يُعَلِّمُهَا إِلَّا هُوَ
(٣) وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا (٤) ۚ أَنْ تَبْتَاطِبُوا مَتَّعْتُ قَوْمًا خَيْرَ أَمَلٍ اللَّهُ الْوَاحِدَ الْقَهَّارُ
(٥) فَمَا تَنْفَعُهُمْ شَفَاعَةُ الشَّافِعِينَ (٦) إِنَّ أَوْهَنَ الْيُودِ لَيْسَ الْعَنْكَبُوتُ
(٧) إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ (٨) وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ
(٩) وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنْ اللَّهِ (١٠) إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ اللَّهِ الْأَسْلَامُ
(١١) وَالْآخِرَةُ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ (١٢) إِنَّكَ مَيِّتٌ وَأَنْهُمْ مُبْتَلُونَ
(١٣) وَافْعَلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (١٤) إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ
(١٥) كَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا (١٦) إِنَّ الْآخِرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَارِ
(١٧) إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ (١٨) وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا
(١٩) يُقُولُونَ يَا أَيُّهَا الظَّالِمُ أَطَعْنَا اللَّهَ وَأَطَعْنَا الرَّسُولَ (٢٠) هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ
(٢١) وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ
(٢٢) بَنِي عِبَادِيَ إِنِّي أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ۝ وَأَنْ عَذَابِي هُوَ الْعَذَابُ الْأَلِيمُ
(٢٣) مَا خَلَقْتُكُمْ وَلَا بَعَثْتُكُمْ إِلَّا كَفَّسٍ وَاحِدَةً
(٢٤) يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ

احاديث

- (١) الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبُنْيَانِ الْمَرْصُوصِ، يَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضًا
- (٢) السَّوَاكُ مَطَهْرَةٌ لِلْفَمِ، مَرْضَاةٌ لِلرَّبِّ
- (٣) إِنَّ الْجَنَّةَ تَحْتَ بَارِقَةِ السُّيُوفِ
- (٤) لَيْسَ مِنَّا مَنْ لَمْ يَرْحَمْ صَغِيرَنَا وَلَمْ يُوقِرْ كَبِيرَنَا
- (٥) خَيْرُكُمْ خَيْرُكُمْ لِأَهْلِهِ، وَأَنَا خَيْرُكُمْ لِأَهْلِي
- (٦) إِنَّ مِنْ أَكْمَلِ الْمُؤْمِنِينَ إِيْمَانًا أَحْسَنَهُمْ أَخْلَاقًا
- (٧) مَا نَقَصَتْ صَدَقَةٌ مِنْ مَالٍ، وَمَا زَادَ اللَّهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إِلَّا عِزًّا،
وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لِلَّهِ إِلَّا رَفَعَهُ اللَّهُ
- (٨) كَلِمَتَانِ خَفِيفَتَانِ عَلَى اللِّسَانِ ، ثَقِيلَتَانِ فِي الْمِيزَانِ ، حَبِيبَتَانِ إِلَى
الرَّحْمَنِ: سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ

الدرس الثانی والعشرون

جملہ فعلیہ اور اس کے اجزاء

یہ بات آپ پیچھے پڑھ آئے ہیں کہ جملہ فعلیہ اس جملے کو کہتے ہیں جو فعل سے شروع ہو۔ اب جان لیجیے کہ جملہ فعلیہ کم از کم فعل اور فاعل پر مشتمل ہوتا ہے، البتہ کبھی اس کے ساتھ مفعول بھی آ جاتا ہے۔ فاعل (Subject) کام کرنے والے کو کہتے ہیں جب کہ مفعول (Object) اس شخص یا چیز کو کہتے ہیں جس پر فاعل کا فعل واقع ہو۔ یاد رہے کہ فاعل اور مفعول دونوں اسم ہی ہوتے ہیں۔

☆ فعل اور فاعل پر مشتمل جملہ فعلیہ کی مثالیں :

صَدَقَ اللَّهُ - سَجَدَ الْمَلَائِكَةُ - ظَهَرَ الْفَسَادُ

☆ فعل، فاعل اور مفعول پر مشتمل جملہ فعلیہ کی مثالیں:

بَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّينَ - قَتَلَ دَاوُدُ جَالُوتَ - ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا

قواعد : (۱) آپ نے غور کیا ہوگا کہ گزشتہ تمام مثالوں میں فاعل کی اعرابی حالت رفعی اور مفعول کی اعرابی حالت نصی ہے۔ اسی طرح ہر فاعل حالت رفع میں اور ہر مفعول حالت نصب میں ہوتا ہے۔

(۲) جملہ فعلیہ میں پہلے فعل پھر فاعل اور پھر مفعول ہوتا ہے۔ مگر کبھی مفعول، فاعل سے پہلے بھی آ جاتا ہے۔

جیسے: وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ (البقرة: ۱۲۴)

مشق

آیات و احادیث ذیل میں ترجمے کی مدد سے فعل، فاعل اور مفعول کی پہچان کریں!

آیات : (۱) وَعَدَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ (التوبة: ۷۲)

(۲) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ (البقرة: ۸)

(۳) وَلَا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا (الكهف: ۴۹)

احادیث: (۱) لَعَنَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَكِلَ الرِّبَا (مسلم)

(۲) لَعَنَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الْمُتَشَبِّهِينَ مِنَ الرِّجَالِ بِالنِّسَاءِ

وَالْمُتَشَبِّهَاتِ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ

الدرس الثالث والعشرون

فعل کی اقسام

عربی زبان میں زمانے کے لحاظ سے فعل کی چار اقسام ہیں: (۱) ماضی (۲) مضارع (۳) امر (۴) نہی

(۱) فعل ماضی (Past Tense): وہ فعل ہے جس سے معلوم ہو کہ کوئی کام گزشتہ زمانے میں ہو چکا ہے۔ مثلاً: عَلِمَ (اس نے جانا۔) جَا هَذَا (اس نے جہاد کیا۔) اِنْبَعَثَ (وہ اُٹھا۔) اِسْتَغْفَرَ (اس نے بخشش طلب کی۔)

(۲) فعل مضارع: وہ فعل ہے جو کبھی زمانہ حال اور کبھی زمانہ مستقبل (Present or Future) پر دلالت کرے۔ مثلاً: يَعْلَمُ (وہ جانتا ہے/جانے گا۔) يَسْتَغْفِرُ (وہ بخشش طلب کرتا ہے/کرے گا۔) يُجَاهِدُ (وہ جہاد کرتا ہے/کرے گا۔)

(۳) فعل امر (Imperative): وہ فعل ہے جس میں مخاطب کو کوئی کام کرنے کا حکم دیا جائے یا اس سے گزارش کی جائے۔ مثلاً: اِعْلَمْ (تو جان لے۔) اِسْتَغْفِرْ (بخشش طلب کر۔) جَاهِدْ (جہاد کر۔) اِغْفِرْ (بخش دے۔)

(۴) فعل نہی (Imperative Negative): وہ فعل ہے جس میں کسی کام سے حکماً روکا جائے یا نہ کرنے کی درخواست کی جائے۔ مثلاً: لَا تَحْمِلْ ، لَا تَحْزَنْ ، لَا تُشْرِكْ ، لَا تُؤْخِذْ

مشق

ترجمے کی مدد سے فعل کی اقسام پہچانیں !

رَزَقْنَا	(ہم نے رزق دیا۔)	يَرْغُبُ	(وہ رغبت رکھتا ہے۔)
نَعْبُدُ	(ہم عبادت کرتے ہیں۔)	يَهْدِي	(وہ ہدایت دیتا ہے۔)
عَمِلُوا	(انہوں نے عمل کیا۔)	يَكْتُمُونَ	(وہ چھپاتے ہیں۔)
خَلَقَ	(اس نے پیدا کیا۔)	كَفَرُوا	(انہوں نے انکار/کفر کیا۔)
لَا تَقْرَبَا	(تم دونوں قریب نہ جانا۔)	لَا تَقْرُبُوا	(تم قریب مت جاؤ۔)
اَقْتُلُوا	(تم سب قتل کرو۔)	اَذْكُرُوا	(تم سب ذکر کرو۔)
يَهْبِطُ	(وہ گرے گا۔)	سَأَلَ	(اس نے سوال کیا۔)
اِسْمَعُوا	(تم سب سنو۔)	وَجَدَ	(اس نے پایا۔)
جَعَلْنَا	(ہم نے بنایا۔)	اِسْتَغْفِرُوا	(بخشش طلب کرو۔)

الدرس الرابع والعشرون

فعل ماضی 1 (Past Tense)

فعل ماضی یا کوئی بھی فعل بنانے کے لیے تین چیزوں کا خیال رکھا جاتا ہے : مادہ - وزن - صیغہ

(۱) مادہ (Root) : وہ مواد (Raw Material) جس سے فعل وجود میں آتا ہے۔ مادہ عام طور پر تین حروف پر مشتمل ہوتا ہے۔

(۲) وزن (Die) : جس میں مادہ رکھا یا ڈھالا جاتا ہے۔ افعال کے وزن کے لیے عربی زبان میں تین حروف

ف ع ل مقرر ہیں... مادے کے پہلے حرف کو فاء کلمہ دوسرے کو عین کلمہ اور تیسرے کو لام کلمہ کہتے ہیں۔ مادے کے

درمیانے حرف پر تینوں حرکات آنے کی وجہ سے فعل ماضی کی تین شکلیں (وزن) بنتی ہیں: فَعَلَ فَعِلَ فَعُلَ

(۳) صیغہ (Form) : کسی بھی فعل کی وہ مستعمل شکل (Applied Form) جو مادے کو وزن میں رکھنے کے بعد

بنتی ہے۔ درج ذیل نقشہ ملاحظہ فرمائیں:

مادہ	وزن	صیغہ	ترجمہ
ف ت ح	فَعَلَ	فَتَحَ	اس نے کھولا۔
ض ر ب	فَعَلَ	ضَرَبَ	اس نے مارا۔
ن ص ر	فَعَلَ	نَصَرَ	اس نے مدد کی۔
س م ع	فَعِلَ	سَمِعَ	اس نے سنا۔
ش ر ب	فَعِلَ	شَرِبَ	اس نے پیا۔
ع ل م	فَعِلَ	عَلِمَ	اس نے جان لیا۔
ك ر م	فَعُلَ	كَرُمَ	وہ معزز ہوا۔
ق ر ب	فَعُلَ	قَرُبَ	وہ قریب ہوا۔
ب ع د	فَعُلَ	بَعُدَ	وہ دور ہوا۔

فائدہ :

فعل ماضی سے پہلے اگر ”إِذَا“ یا ”إِنْ“ آجائے تو ترجمہ مستقبل میں کیا جاتا ہے۔ مثلاً:
 إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ (جب اللہ کی مدد آئے گی۔)
 إِنْ جَاءَ كُمْ فَاسِيقٌ (اگر تمہارے پاس کوئی فاسق آئے....)

مشق

(۱) درج ذیل مختلف مادوں کو مطلوبہ اوزان (شکلوں) میں ڈھالیں!

مادہ	وزن	صیغہ	مادہ	وزن	صیغہ
ص ب ر	فَعَلَ	-----	ط ه ر	فَعَلَ	-----
ر ش د	-----	-----	خ ب ث	-----	-----
ع م ل	-----	-----	د ه ب	فَعَلَ	-----
ش ه د	-----	-----	م ن ع	-----	-----
ض ح ك	-----	-----	ف ه م	فَعَلَ	-----

(۲) درج ذیل مختلف افعال کا وزن معلوم کریں!

رَضِيَ ، وَعَدَ ، لَعَنَ ، رَكِبَ ، ثَقُلَ
 عَجَلَ ، وَقَفَ ، سَحَرَ ، حَبَطَ ، نَزَلَ
 بَلَغَ ، وَرِثَ ، كَفَرَ ، ضَعُفَ ، رَبَحَ
 صَدَقَ ، كَسَبَ ، وَهَبَ ، سَلِمَ ، دَخَلَ

الدرس السادس والعشرون

جملے میں فاعل کی مختلف صورتیں

یہ بات تو آپ کو معلوم ہو چکی ہے کہ ہر فعل کے لیے فاعل کا ہونا لازمی ہے۔ چنانچہ جملے میں فاعل دو طرح آتا ہے:

(۱) اسم ظاہر (۲) اسم ضمیر

فاعل اسم ظاہر (Noun): یعنی فاعل جملے میں مذکور (Mentioned) ہو۔ جیسے: رَضِيَ اللَّهُ - قَتَلَ دَاوُدُ

فاعل اسم ضمیر (Pronoun): یعنی فاعل ضمیر کی صورت میں فعل میں ہی پوشیدہ (Hidden) ہو۔ جیسے:

جَمَعَ مَالًا وَ عِلَادَةً۔ یاد رہے کہ عربی زبان کے ہر فعل میں ایک ضمیر پوشیدہ ہوتی ہے۔ جب فاعل ظاہر

نہ ہو تو وہی ضمیر اس فعل کا فاعل بن جاتی ہے۔

قواعد:

(۱) فاعل اگر اسم ظاہر ہو تو فعل ہر حال میں واحد آئے گا۔ مذکر فاعل کے لیے فعل مذکر اور مؤنث فاعل کے لیے فعل مؤنث

مشق

درج ذیل آیات اور احادیث پڑھیے اور بتائیے کہ خط کشیدہ افعال کون سے صیغے ہیں۔ نیز ان میں سے کس کا فاعل ظاہر اور کس کا پوشیدہ ہے؟

آیات:

- (۱) رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا (آل عمران: ۱۹۱)
- (۲) وَمَكْرُؤًا وَّمَكْرَاللّٰهُ ط وَاللّٰهُ خَيْرُ الْمَكْرِيْنَ (آل عمران: ۵۴)
- (۳) قَالَا رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا وَإِنْ لَّمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ (الاعراف: ۲۳)
- (۴) وَالْوَزْنُ يَوْمَئِذٍ الْحَقُّ فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ (الاعراف: ۸)
- (۵) لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ (ابراہیم: ۷)
- (۶) إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ (آل عمران: ۴)

احادیث:

- (۱) إِذَا سَمِعْتُمُ النِّدَاءَ فَقُولُوا مِثْلَ مَا يَقُولُ الْمُؤَذِّنُ (متفق علیہ)
- (۲) الْعَهْدُ الَّذِي بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمُ الصَّلَاةُ ، فَمَنْ تَرَكَهَا فَقَدْ كَفَرَ (الترمذی، النسائی)
- (۳) إِنَّ اللَّهَ كَتَبَ الْإِحْسَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ (صحیح مسلم)

الدرس السابع والعشرون

فعل مضارع 1

جس فعل میں حال اور مستقبل دونوں زمانے پائے جائیں، اسے فعل مضارع کہتے ہیں۔ جیسے: يَنْصُرُ (وہ مدد کر تا ہے یا کرے گا۔) يَعْلَمُ (وہ جانتا ہے یا جانے گا۔)

فعل مضارع فعل ماضی سے بنایا جاتا ہے اور اس کا طریقہ یہ ہے کہ ماضی کے پہلے حرف کو ساکن کر کے شروع میں چار حروف (ي، ت، ا، ن) میں سے کسی حرف کا حسب ضرورت اضافہ کر دیا جائے۔ ان حروف کو ”علامات مضارع“ کہا جاتا ہے۔

فعل مضارع کی گردان (Inflection)

گردان	صیغہ	طریقہ / قاعدہ
يَفْعَلُ يَفْعَلُ + اِنْ يَفْعَلُ + وَنْ	واحد ثنیہ جمع	آخر میں کسی اضافے کے بغیر واحد کے آخر میں ”اِنْ“ کا اضافہ واحد کے آخر میں ”وَنْ“ کا اضافہ
تَفْعَلُ تَفْعَلُ + اِنْ تَفْعَلُ + نْ	واحد ثنیہ جمع	واحد میں کسی اضافے کے بغیر واحد کے آخر میں ”اِنْ“ کا اضافہ واحد کے آخر میں ”نْ“ کا اضافہ
تَفْعَلُ تَفْعَلُ + اِنْ تَفْعَلُ + وَنْ	واحد ثنیہ جمع	آخر میں کسی اضافے کے بغیر واحد کے آخر میں ”اِنْ“ کا اضافہ واحد کے آخر میں ”وَنْ“ کا اضافہ
تَفْعَلِ + يَنْ تَفْعَلُ + اِنْ تَفْعَلُ + نْ	واحد ثنیہ جمع	واحد کے آخر میں ”يَنْ“ کا اضافہ واحد کے آخر میں ”اِنْ“ کا اضافہ واحد کے آخر میں ”نْ“ کا اضافہ
أَفْعَلُ نَفْعَلُ	واحد ثنیہ / جمع	آخر میں کسی اضافے کے بغیر آخر میں کسی اضافے کے بغیر

الدرس الثامن والعشرون

فعل مضارع 2

فعل مضارع کو مستقبل سے خاص کرنے والے حروف :

قرآن مجید میں آنے والے افعال مضارع کا ترجمہ کبھی زمانہ حال میں اور کبھی زمانہ مستقبل میں کیا جاتا ہے۔ عام طور پر اس کا اندازہ تو سیاق و سباق ہی سے ہوتا ہے، البتہ بعض حروف کی موجودگی میں ترجمہ صرف مستقبل میں کیا جاتا ہے جن کی تفصیل درج ذیل ہے۔

(۱) سَ / سَوْفَ (عقرب) : اگر فعل مضارع کے شروع میں ”سَ“ یا ”سَوْفَ“ آجائے تو وہ زمانہ مستقبل کے ساتھ خاص ہو جاتا ہے۔ فعل مضارع کے ساتھ لفظ ”سَ“ کا استعمال عموماً مستقبل قریب کے لیے اور ”سَوْفَ“ کا مستقبل بعید کے لیے ہوتا ہے۔ مثلاً : سَيَعْلَمُونَ ، سَوْفَ تَعْلَمُونَ

(۲) لَ (لام مفتوح) اور نَ (نون مشد) : یہ دونوں حروف فعل مضارع کو مستقبل کے ساتھ خاص کرنے کے علاوہ اس میں تاکید و تاکید کا مفہوم بھی پیدا کرتے ہیں۔ انہیں حروف تاکید بھی کہا جاتا ہے۔ ”لَ“ فعل مضارع کے شروع میں جب کہ ”نَ“ آخر میں آتا ہے۔ نون مشد (نون ثقیلہ) کے آنے سے فعل مضارع میں درج ذیل تبدیلیاں ہوتی ہیں:

i - جن صیغوں کے آخر میں ضمہ آتا ہے ان کا ضمہ فتح سے بدل دیا جاتا ہے۔ مثلاً: يَنْصُرُ سے لَيَنْصُرَنَّ

ii - سات صیغوں سے نون اعرابی حذف کر دیا جاتا ہے جب کہ جمع مذکر کے صیغوں سے واو اور واحد مؤنث

حاضر کے صیغے سے یا بھی حذف ہو جاتی ہے۔ مثلاً : يَفْعَلُونَ سے لَيَفْعَلَنَّ ، تَفْعَلُونَ سے

لَتَفْعَلَنَّ ، تَفْعَلِينَ سے لَتَفْعَلَنَّ اور يَفْعَلَانِ سے لَيَفْعَلَانِ

فعل مضارع کو ’ماضی استمراری‘ میں تبدیل کرنا :

فعل مضارع کے شروع میں لفظ ”كَانَ“ لگانے سے ماضی استمراری (Past continuous) بن

جاتا ہے۔ فعل مضارع کے صیغوں میں تبدیلی کے ساتھ ساتھ ”كَانَ“ کے صیغے بھی بدلتے رہیں گے۔ مثلاً :

كَانَا يَا كُلاَنِ الطَّعَامِ - كَانُوا يَنْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا

الدرس الثامن والعشرون

فعل مضارع 2

فعل مضارع کو مستقبل سے خاص کرنے والے حروف :

قرآن مجید میں آنے والے افعال مضارع کا ترجمہ کبھی زمانہ حال میں اور کبھی زمانہ مستقبل میں کیا جاتا ہے۔ عام طور پر اس کا اندازہ تو سیاق و سباق ہی سے ہوتا ہے، البتہ بعض حروف کی موجودگی میں ترجمہ صرف مستقبل میں کیا جاتا ہے جن کی تفصیل درج ذیل ہے۔

(۱) سَ / سَوْفَ (عنقریب) : اگر فعل مضارع کے شروع میں ”سَ“ یا ”سَوْفَ“ آجائے تو وہ زمانہ مستقبل کے ساتھ خاص ہو جاتا ہے۔ فعل مضارع کے ساتھ لفظ ”سَ“ کا استعمال عموماً مستقبل قریب کے لیے اور ”سَوْفَ“ کا مستقبل بعید کے لیے ہوتا ہے۔ مثلاً : سَيَعْلَمُونَ ، سَوْفَ تَعْلَمُونَ

(۲) لَ (لام مفتوح) اور نَ (نون مشد) : یہ دونوں حروف فعل مضارع کو مستقبل کے ساتھ خاص کرنے کے علاوہ اس میں تاکید در تاکید کا مفہوم بھی پیدا کرتے ہیں۔ انہیں حروف تاکید بھی کہا جاتا ہے۔ ”لَ“ فعل مضارع کے شروع میں جب کہ ”نَ“ آخر میں آتا ہے۔ نون مشد (نون ثقیلہ) کے آنے سے فعل مضارع میں درج ذیل تبدیلیاں ہوتی ہیں:

i - جن صیغوں کے آخر میں ضمہ آتا ہے ان کا ضمہ فتح سے بدل دیا جاتا ہے۔ مثلاً: يَنْصُرُ سے لَيَنْصُرَنَّ

ii - سات صیغوں سے نون اعرابی حذف کر دیا جاتا ہے جب کہ جمع مذکر کے صیغوں سے واؤ اور واحد مؤنث

حاضر کے صیغے سے یا بھی حذف ہو جاتی ہے۔ مثلاً : يَفْعَلُونَ سے لَيَفْعَلَنَّ ، تَفْعَلُونَ سے

لَتَفْعَلَنَّ ، تَفْعَلِينَ سے لَتَفْعَلَنَّ اور يَفْعَلَانِ سے لَيَفْعَلَانِ

فعل مضارع کو ’ماضی استمراری‘ میں تبدیل کرنا :

فعل مضارع کے شروع میں لفظ ”كَانَ“ لگانے سے ماضی استمراری (Past continuous) بن

جاتا ہے۔ فعل مضارع کے صیغوں میں تبدیلی کے ساتھ ساتھ ”كَانَ“ کے صیغے بھی بدلتے رہیں گے۔ مثلاً :

كَانَا يَا كُلاَنِ الطَّعَامِ - كَانُوا يَنْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا

الدرس التاسع والعشرون

فعل لازم - فعل متعدی

فاعل کے بغیر کسی فعل کا تصور ممکن نہیں، البتہ مفعول کا استعمال ہر فعل کے لیے ضروری نہیں۔ چنانچہ جملے میں فاعل اور مفعول کے استعمال کی وجہ سے فعل کی دو قسمیں ہیں : (۱) فعل لازم (۲) فعل متعدی

فعل لازم (Intransitive) : جو فعل صرف فاعل کے ملنے سے بات مکمل کر دے اسے فعل لازم کہتے ہیں۔ مثلاً :
جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ۔ ”جَاءَ“ اور ”زَهَقَ“ فعل لازم ہیں، کیونکہ صرف فاعل (الْحَقُّ اور الْبَاطِلُ) کے استعمال سے بات مکمل ہو گئی ہے، مفعول کی ضرورت نہیں پڑی۔

فعل متعدی (Transitive) : وہ فعل ہے جس میں فاعل کے علاوہ مفعول کا لانا بھی ضروری ہو۔ مثلاً : صَرَفَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ۔ ”صَرَفَ“ فعل متعدی ہے کیونکہ وہ مفعول (قُلُوبَهُمْ) کا تقاضا کرتا ہے اور اس کے بغیر جملہ مکمل نہیں ہو سکتا۔

فائدہ : فعل لازم اور متعدی میں ایک بنیادی فرق یہ ہے کہ لازم میں کام کے ”ہونے“ کا ذکر ہوتا ہے جب کہ فعل متعدی میں کام ”کرنے“ کا۔

مشق

درج ذیل مختلف افعال میں سے فعل لازم اور متعدی کی پہچان کریں، نیز صیغے بھی بتائیں!

فعل	صیغہ	لازم / متعدی
قَتَلْتُ	-----	-----
فَرِحُوا	-----	-----
يَاكُلَانِ	-----	-----
يَجْمَعُ	-----	-----
صَلَحَ	-----	-----
أَخَذْنَا	-----	-----
يَعْبُدُونَ	-----	-----
رَأَيْتُمْ	-----	-----

فعل معروف - فعل مجہول

فعل معروف (Active Voice) : اس فعل کو کہتے ہیں جس کی نسبت فاعل کی طرف ہو اور فاعل معلوم ہو۔
 مثلاً : خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ۔ اس آیت میں فعل ”خَلَقَ“ کی نسبت فاعل ”اللَّهُ“ کی طرف ہے۔
فعل مجہول (Passive Voice) : جس فعل کا فاعل معلوم نہ ہو اور فعل کی نسبت مفعول کی طرف کردی گئی ہو
 اُسے فعل مجہول کہتے ہیں۔ مثلاً : خُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا۔ اس آیت میں فاعل موجود نہیں ہے اور فعل کی نسبت مفعول (الْإِنْسَانُ) کی طرف کردی گئی ہے، لہذا خُلِقَ فعل مجہول کہلائے گا۔
 قواعد :

- (۱) فعل ماضی مجہول کا وزن ”فُعِلَ“ اور مضارع مجہول کا وزن ”يُفْعَلُ“ ہے۔ دونوں کی گردان حسب سابق بنے گی۔
- (۲) فعل مجہول کا فاعل نہیں ہوتا اور مفعول اس کی جگہ لے لیتا ہے، اس لیے اسے ”نائب فاعل“ کہا جاتا ہے۔ لہذا فاعل کے تمام قواعد نائب فاعل پر بھی لاگو ہوتے ہیں۔ یعنی فاعل کی طرح نائب فاعل کی بھی اعرابی حالت رفعی ہوگی۔ مثلاً : ذَكَرَ اللَّهُ ، وَضَعَ الْكِتَابُ
- (۳) فاعل کی طرح نائب فاعل بھی ضمیر کی شکل میں پوشیدہ ہو سکتا ہے۔ مثلاً : يَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ

مشق

درج ذیل افعال ماضی اور مضارع کو مجہول بنا کر گردان مکمل کریں!

خَلَقَ ، نَصَرَ ، قَتَلَ ، يَقْتُلُ ، يَعْلَمُ ، يَرْزُقُ

آيات

- (١) مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ ط يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ (البقرة: ٢٥٥)
- (٢) قَالَ هَلْ يَسْمَعُونَكُم إِذْ تَدْعُونَ ۝ أَوْ يَنْفَعُونَكُم ۝ أَوْ يَضُرُّونَ ۝ قَالُوا بَلْ وَجَدْنَا آبَاءَنَا كَذَلِكَ يَفْعَلُونَ (البقرة: ٢٢-٢٣)
- (٣) أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ ۝ أَنْتُمْ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ (الواقعة: ١٦٣-١٦٤)
- (٤) اللَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ ۚ وَفَرِحُوا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا مِتَابٌ (الرعد: ٢٦)
- (٥) أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ۝ وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ ۝ وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ ۝ وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ (الناحية: ١٤-٢٠)
- (٦) قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ ط وَلَوْ كُنْتَ أَعْلَمُ الْغَيْبِ لَا سَتَكُنَّ مِنَ الْخَيْرِ وَمَا مَسْنِيَ السُّوءُ (الاعراف: ١٨٨)
- (٧) قَتَلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ (همس: ١٤) (٨) وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ (الرحمن: ٦)
- (٩) إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَوَاقِعٌ (المرسلات: ٤)
- (١٠) وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَهُمْ رِزْقًا مِنَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ شَيْئًا (الأنعام: ٢٣)
- (١١) يَوْمَ يُسْحَبُونَ فِي النَّارِ عَلَى وُجُوهِهِمْ (القدر: ٢٨)
- (١٢) وَلَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ (الحج: ٣٠) (١٣) فَلَا تَطْلُمُ نَفْسٌ شَيْئًا (الأنبياء: ٣٤)

- (١٤) ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ (الكاثر : ٨)
- (١٥) سَيَجْعَلُ اللَّهُ بَعْدَ عُسْرٍ يُسْرًا (الطلاق : ٤)
- (١٦) إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ (الأنفال : ٢)
- (١٧) يَوْمَ يَجْمَعُ اللَّهُ الرُّسُلَ فَيَقُولُ مَاذَا أُجِبْتُمْ (المائدة : ١٠٩)
- (١٨) يُعْرِفُ الْمُجْرِمُونَ بِسِيمَاهُمْ فَيُؤْخَذُ بِالنَّوَاصِي وَالْأَقْدَامِ (الرحمن : ٣١)

احاديث

- (١) نُصِرْتُ بِالرُّعْبِ مَسِيرَةَ شَهْرٍ ، وَجُعِلَتْ لِيَ الْأَرْضُ مَسْجِدًا وَطَهُورًا
- (٢) أَلَا إِنَّ فِي الْجَسَدِ مُضْغَةً إِذَا صَلَحَتْ صَلَحَ الْجَسَدُ كُلُّهُ وَإِذَا فَسَدَتْ فَسَدَ الْجَسَدُ كُلُّهُ
أَلَا وَهِيَ الْقَلْبُ (متفق عليه)
- (٣) ——— وَلَيَنْزِعَنَّ اللَّهُ مِنْ صُدُورِ عَدُوِّكُمْ الْمَهَابَةَ مِنْكُمْ ، وَلَيَقْذِفَنَّ اللَّهُ فِي قُلُوبِكُمُ الْوَهْنَ “ قَالَ قَائِلٌ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ! وَمَا الْوَهْنُ ؟ قَالَ : ” حُبُّ الدُّنْيَا وَكَرَاهِيَةُ الْمَوْتِ “ (سنن أبي داود/بماتى)
- (٤) مَا نَقَصَتْ صَدَقَةٌ مِنْ مَالٍ ، وَمَا زَادَ اللَّهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إِلَّا عِزًّا ، وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لِلَّهِ إِلَّا رَفَعَهُ اللَّهُ (صحیح مسلم)
- (٥) تَرَكْتُ فِيكُمْ أَمْرَيْنِ ، لَنْ تَضِلُّوْا مَا تَمَسَّكْتُمُ بِهِمَا : كِتَابُ اللَّهِ وَسُنَّةُ رَسُولِهِ (البوطا)

الدرس الواحد والثلاثون

ثلاثی مجرد - ثلاثی مزید فیہ

کسی بھی فعل کا مادہ کم از کم تین حرفی ہوتا ہے اور تین حرفی مادے سے بننے والے فعل کو ”ثلاثی“ کہتے ہیں۔
حروف کی تعداد کے لحاظ سے ”فعل ثلاثی“ کی دو قسمیں ہیں : (۱) ثلاثی مجرد (۲) ثلاثی مزید فیہ

(۱) ثلاثی مجرد :

بنیادی طور پر ہر فعل میں عموماً تین حروف اصلی ہوتے ہیں، جنہیں مادہ (Root) کہا جاتا ہے۔ اگر کسی فعل ماضی کے پہلے صیغے (واحد مذکر غائب) میں صرف تین حروف ہوں تو ایسے فعل کو ”ثلاثی مجرد“ کہتے ہیں۔ مثلاً :

كَسَبَ ، نَزَلَ ، خَرَجَ ، شَهِدَ ، بَلَغَ

(۲) ثلاثی مزید فیہ (Triplet with Additional Letter) :

اگر کسی فعل ماضی کے پہلے صیغے میں تین حروف سے کوئی زائد حرف (Additional Letter) آجائے تو ایسے فعل کو ”ثلاثی مزید فیہ“ کہتے ہیں۔ یہ زائد حرف ”ثلاثی مجرد“ کے معنی میں ایک طرح کا اضافہ یا ترمیم کر دیتے ہیں۔

درج ذیل نقشہ ملاحظہ فرمائیں!

ثلاثی مجرد	ثلاثی مزید فیہ	زائد حرف/حروف
نَزَلَ (وہ اتر۔)	أَنْزَلَ (اس نے اتارا۔)	أ — — —
قَتَلَ (اس نے قتل کیا۔)	قَاتَلَ (اس نے جنگ کی۔)	— ا — —
كَسَبَ (اس نے کمایا۔)	اِكْتَسَبَ (محنت سے کمایا۔)	ا — ت — —
صَرَفَ (اس نے پھیرا۔)	اِنْصَرَفَ (وہ پھر گیا۔)	ا ن — — —
غَفَرَ (اس نے بخش دیا۔)	اِسْتَغْفَرَ (بخشش طلب کی۔)	ا س ت — — —
قَطَعَ (اس نے کاٹا۔)	قَطَّعَ (ٹکڑے ٹکڑے کیا۔)	— َ — —

نوٹ: ثلاثی مزید فیہ کی مکمل گردان بنانے کے وہی قواعد ہیں جو ثلاثی مجرد کے ہیں۔

مشق

(۱) درج ذیل مختلف افعال میں سے ”ثلاثی مجرد“ اور ”ثلاثی مزید فیہ“ کی پہچان کریں۔

اَسْلَمَ	وہ مسلمان ہوا۔	سَبَّحَ	اس نے تسبیح کی۔
اَرْسَلَ	اس نے بھیجا۔	هَاجَرَ	اس نے ہجرت کی۔
صَدَّقَ	اس نے سچ کہا۔	دَخَلَ	وہ داخل ہوا۔
سَخَّرَ	اس نے مسخر کیا۔	تَبَسَّمَ	وہ مسکرایا۔
اَصْلَحَ	اس نے درست کیا۔	كَذَّبَ	اس نے جھوٹ بولا۔
اِسْتَكْبَرَ	اس نے تکبر کیا۔	تَعَامَلَ	اس نے معاملہ کیا۔
تَقَابَلَ	وہ مقابلے میں آیا۔	اجْتَهَدَ	اس نے بہت کوشش کی۔
قَبِلَ	اس نے قبول کیا۔	اِسْتَنْصَرَ	اس نے مدد طلب کی۔
عَمِلَ	اس نے عمل کیا۔	اِنْفَجَرَ	وہ پھوٹ پڑا۔
سَلِمَ	وہ سلامت رہا۔	تَصَدَّقَ	اس نے صدقہ کیا۔
اَنْفَقَ	اس نے خرچ کیا۔	ضَحِكَ	وہ ہنسا۔
صَبَرَ	اس نے صبر کیا۔	جَاهَدَ	اس نے جہاد کیا۔

(۲) صیغہ حل کریں، نیز ثلاثی مجرد اور ثلاثی مزید فیہ کی پہچان کریں !

افعال	صیغہ	ثلاثی مجرد/ثلاثی مزید فیہ
تَفَرَّقُوا	-----	-----
اَرْسَلْنَا	-----	-----
يُعَلِّمَانِ	-----	-----
كَلَّمَ	-----	-----
نَفَذْتُ	-----	-----
نَسِيتُمْ	-----	-----
اَنْعَمْتُ	-----	-----

- (۲) جن افعال کا عین کلمہ ماضی میں مفتوح اور مضارع میں مکسور ہو، وہ تمام باب ضَرَبَ یَضْرِبُ کے تحت آئیں گے جس کی علامت (ض) ہے۔ مثلاً : صَبَرَ یَصْبِرُ ، غَفَرَ یَغْفِرُ ، عَقَلَ یَعْقِلُ
- (۳) اسی طرح وہ تمام افعال جن کے ماضی اور مضارع دونوں میں عین کلمہ مفتوح ہو، وہ باب فَتَحَ یَفْتَحُ کے تحت آئیں گے جس کی علامت (ف) ہے۔ مثلاً : رَكَعَ یَرْكَعُ ، قَرَأَ یَقْرَأُ ، قَطَعَ یَقْطَعُ
- (۴) جن افعال کے ماضی میں عین کلمہ مکسور اور مضارع میں مفتوح ہو، وہ سب باب سَمِعَ یَسْمَعُ کے تحت آئیں گے جس کی علامت (س) ہوگی۔ مثلاً : حَفِظَ یَحْفَظُ ، تَبَعَ یَتَّبِعُ ، عَلِمَ یَعْلَمُ
- (۵) وہ تمام افعال جن کے ماضی اور مضارع دونوں میں عین کلمہ مکسور ہو، وہ باب حَسِبَ یَحْسِبُ کے تحت آئیں گے۔ اس باب کی علامت (ح) ہے۔ مثلاً : حَسِبَ یَحْسِبُ
- (۶) جن افعال کے ماضی اور مضارع دونوں میں عین کلمہ مضموم ہو، وہ تمام باب كَرُمَ یَكْرُمُ کے تحت آئیں گے۔ اس کی علامت (ك) ہے۔ مثلاً : قَرُبَ یَقْرُبُ ، حَسُنَ یَحْسُنُ ، ضَعُفَ یَضْعُفُ
- نوٹ : مذکورہ ابواب میں سے پہلے چار ابواب سب سے زیادہ استعمال ہوتے ہیں۔ پانچواں باب (حَسِبَ یَحْسِبُ) تقریباً ناپید ہے جب کہ چھٹا باب (كَرُمَ یَكْرُمُ) بہت کم استعمال ہوتا ہے۔

مشق

۱۔ باب پہچان کر درج ذیل افعال ماضی کے مضارع بتائیں !

باب نصر :

رَزَقَ ——— طَلَبَ ——— كَفَرَ ——— ذَكَرَ ——— قَتَلَ ———
حَكَمَ ——— تَرَكَ ——— بَلَغَ ——— صَدَقَ ——— حَرَتْ ———

باب ضرب :

مَلَكٌ كَذَبَ هَلَكَ نَزَلَ سَرَقَ
 عَدَلَ حَمَلَ عَرَفَ كَسَرَ غَلَبَ

باب فتح :

ذَهَبَ نَجَحَ مَنَعَ بَعَثَ بَحَثَ
 دَفَعَ سَأَلَ بَدَأَ جَحَدَ سَحَرَ

باب سماع

شَرِبَ ضَحِكَ كَرِهَ قَبِلَ حَزِنَ
 شَهِدَ مَرَضَ فَهِمَ لَبِثَ لَبَسَ

باب كرم :

كَبُرَ كَثُرَ ثَقُلَ طَهُرَ شَعُرَ

الدرس الثالث والثلاثون

ابواب ثلاثی مزید فیہ

(Triplet With Additional Letters)

ثلاثی مزید فیہ دراصل ثلاثی مجرد کے شروع یا درمیان میں بعض حروف کے اضافے سے بنتا ہے۔ ثلاثی مزید فیہ کے زیادہ استعمال ہونے والے آٹھ ابواب ہیں۔ بعض ابواب صرف ایک حرف زائد کے اضافے سے بنتے ہیں، بعض دو حروف کے اضافے سے اور بعض تین حروف کے اضافے سے۔ تمام کی تفصیل درج ذیل ہے۔

(۱) ایک حرف کے اضافے سے بننے والے ابواب :

نمبر شمار	ماضی	مضارع	نام باب / مصدر	کیفیت
(۱)	وزن مثال	أَفْعَلُ أَكْرَمُ	إِفْعَالُ إِكْرَامُ	ماضی کے پہلے صیغے میں فاء کلمہ کو ساکن کر کے شروع میں "ہمزہ مفتوحہ" کا اضافہ
(۲)	وزن مثال	فَعَّلَ صَرَّفَ	تَفْعِيلُ تَصْرِيفُ	ماضی کے عین کلمہ کو مشدود (ت) کرنے سے
(۳)	وزن مثال	فَاعَلَ جَاهَدَ	مُفَاعَلَةٌ مُجَاهَدَةٌ	ماضی کے فاء کلمہ کے بعد "الف" کے اضافے سے

(۲) دو حروف کے اضافے سے بننے والے ابواب :

(۴)	وزن مثال	تَفَعَّلَ تَقَبَّلَ	تَفَعُّلُ تَقَبُّلُ	فعل ماضی کے شروع میں "ت" کے اضافے اور عین کلمہ کو مشدود (ت) کرنے سے
(۵)	وزن مثال	تَفَاعَلَ تَظَاهَرَ	تَفَاعُلُ تَظَاهُرُ	فعل ماضی کے شروع میں "ت" اور فاء کلمہ کے بعد "الف" کا اضافہ
(۶)	وزن مثال	اِفْتَعَلَ اِكْتَسَبَ	اِفْتِعَالُ اِكْتِسَابُ	فعل ماضی کے شروع میں ہمزہ کسورہ اور فاء کلمہ کے بعد "ت" کا اضافہ
(۷)	وزن مثال	اِنْفَعَلَ اِنْصَرَفَ	اِنْفِعَالُ اِنْصِرَافُ	فعل ماضی کے شروع میں "اِن" کا اضافہ

(۳) تین حروف کے اضافے سے بننے والا باب :

(۸)	وزن	اِسْتَفْعَلْ	يَسْتَفْعِلُ	اِسْتَفْعَالٌ	فعل ماضی کا فاء مکملہ ساکن کر کے
	مثال	اِسْتَغْفَرَ	يَسْتَغْفِرُ	اِسْتِغْفَارٌ	شروع میں "اِسْتُ ت" کا اضافہ

فائدہ :

(۱) باب مفاعله کے مصدر کا ایک وزن فِعَالٌ بھی ہے۔ مثلاً : قِتَالٌ، جِهَادٌ، حِسَابٌ، عِقَابٌ یہ

تمام الفاظ باب مفاعله کے مصادر ہیں ان کے فعل ماضی علی الترتیب یہ ہیں : قَاتَلَ، جَاهَدَ، حَاسَبَ، عَاقَبَ

(۲) باب افعال کے سوا دوسرے ابواب کا ہمزہ وصلی ہے جو پچھلے لفظ سے ملا کر پڑھنے کی صورت میں ساکت (Silent)

ہو جاتا ہے۔ مثلاً : وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً۔ اَبَى وَاسْتَكْبَرَ، وَاقْتَرَبَ الْوَعْدُ الْحَقُّ

ثلاثی مزید فیہ میں ماضی معروف سے مجہول بنانے کا قاعدہ :

(۱) آخری حرف اپنی پہلی شکل پر برقرار رہے گا۔ (۲) آخری سے پہلے حرف کو کسرہ دیں گے۔

(۳) ساکن حرف بھی اپنی پہلی حالت پر رہے گا۔ (۴) باقی تمام حروف پر ضمہ آئے گا۔

مثلاً : أَخْرَجَ سے أُخْرِجَ اور تَقَبَّلَ سے تُقَبَّلَ

فائدہ : ماضی معروف کو مجہول بناتے وقت باب مفاعله اور تفاعل کا الف "واو" میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ باقی تمام

حروف پہلی حالت پر برقرار رہیں گے۔ مثلاً : بَارَكَ سے بُورِكَ۔ قَاتَلَ سے قُوتِلَ

مضارع مجہول بنانے کا قاعدہ :

(۱) علامت مضارع اگر مضموم نہ ہو تو اسے ضمہ دیا جائے گا۔

(۲) آخری سے پہلے حرف پر اگر فتح نہ ہو تو اسے فتح دیا جائے گا۔ مثلاً :

يُيَدِّلُ سے يُيَدَّلُ، يُحَاسِبُ سے يُحَاسَبُ، يَتَقَبَّلُ سے يُتَقَبَّلُ

فائدہ : ثلاثی مزید فیہ کے جو حروف ف ع ل کے وزن میں ہوں، وہ اصلی حروف (مادہ / Raw Material)

کہلاتے ہیں اور باقی کو زائد حروف کہا جاتا ہے۔

مشق

(۱) درج ذیل افعال ماضی اور مضارع کی مکمل گردان بنائیں، نیز باب بتائیں!

أَحْسَنَ ، يُكْذِبُ ، نَافَقٌ ، يَنْقَلِبُ ، تَبَسَّمَ ، يَجْتَنِبُ

(۲) درج ذیل افعال کو مجہول بنائیں!

أَرْسَلَ - يَيْعَثُونَ - يُطْعِمُ - أَجَبْتُمْ - نَادَى - يَسْتَعْتِبُونَ - ذَلَّلْتُ - مَزَّقْتُمْ - اسْتَهْزَأَ

(۳) درج ذیل افعال کی مطلوبہ وضاحت کریں جس طرح مثال میں ہے!

الفاظ	فعل	صيغه	باب	اصلی حروف
مثال : أَسْلَمْتُ	ماضی	واحد متکلم	افعال	س ل م
أَفْلَحَ	-----	-----	-----	-----
يُسَبِّحُونَ	-----	-----	-----	-----
حَاسِبُنَا	-----	-----	-----	-----
اقْتَرَبَ	-----	-----	-----	-----
تَتَفَكَّرُونَ	-----	-----	-----	-----
انْكَدَرَ	-----	-----	-----	-----
نَزَّلْنَا	-----	-----	-----	-----

الدرس الرابع والثلاثون

ثلاثی مزید فیہ کے ابواب اور اُن کی خاصیات

باب	خاصیت	ثلاثی مجرد	ثلاثی مزید فیہ
أَفْعَالٌ	متعدی بنانا	صَلَحَ ۞ (درست ہونا) حَسُنَ ۞ (اچھا ہونا)	أَصْلَحَ يُصْلِحُ إِصْلَاحٌ (درست کرنا) أَحْسَنَ يُحَسِّنُ إِحْسَانٌ (اچھا کرنا)
تَفْعِيلٌ	متعدی بنانا/تدریج مبالغہ اہتمام	نَزَلَ ۞ (اُترنا) قَطَعَ ۞ (کاٹنا) عَلِمَ ۞ (جاننا)	نَزَّلَ يُنْزِلُ تَنْزِيلٌ (آہستہ آہستہ اتارنا) قَطَعَ يَقْطَعُ تَقْطِيعٌ (ٹکڑے ٹکڑے کرنا) عَلَّمَ يُعَلِّمُ تَعْلِيمٌ (اہتمام سے/آہستہ آہستہ سکھانا)
مُفَاعَلَةٌ	اشتراک مبالغہ	قَاتَلَ ۞ (مار ڈالنا) جَاهَدَ ۞ (کوشش کرنا)	قَاتَلَ يُقَاتِلُ مُقَاتَلَةٌ/قِتَالٌ (جنگ کرنا) جَاهَدَ يُجَاهِدُ مُجَاهَدَةٌ/جِهَادٌ (پوری طاقت صرف کرنا/بہت زیادہ کوشش کرنا)
تَفَعُّلٌ	مبالغہ و لزوم تدریج و اہتمام	قَطَعَ ۞ (کاٹنا) عَلِمَ ۞ (جاننا)	تَقَطَّعَ يَتَقَطَّعُ تَقَطُّعٌ (پاش پاش ہونا) تَعَلَّمَ يَتَعَلَّمُ تَعَلُّمٌ (آہستہ آہستہ/اہتمام سے سیکھنا)
تَفَاعُلٌ	عظمت و مبالغہ اشتراک	بَرَكَ ۞ (نیک بخت ہونا) سَأَلَ ۞ (مانگنا/سوال کرنا)	تَبَارَكَ يَتَبَارَكُ تَبَارُكٌ (بہت زیادہ برکت والا ہونا) تَسَاءَلٌ يَتَسَاءَلُ تَسَاءُلٌ (ایک دوسرے سے سوال کرنا)
إِفْتِعَالٌ	مبالغہ اہتمام اشتراک	قَرَّبَ ۞ (قریب آنا/ہونا) سَمِعَ ۞ (سننا) قَتَلَ ۞ (قتل کرنا)	إِقْتَرَبَ يَقْتَرِبُ إِقْتِرَابٌ (نہایت قریب آنا) إِسْتَمَعَ يَسْتَمِعُ إِسْتِمَاعٌ (غور سے سننا) إِقْتَتَلَ يَقْتَتِلُ إِقْتِتَالٌ (باہم لڑنا)
إِنْفِعَالٌ	لزوم	صَرَفَ ۞ (پھیرنا)	إِنْصَرَفَ يَنْصَرِفُ إِنْصِرَافٌ (پھرنا)
إِسْتِفْعَالٌ	طلب ماخذ	عَفَرَ ۞ (بخشنا)	إِسْتَعْفَرَ يَسْتَعْفِرُ اسْتِغْفَارٌ (مغفرت طلب کرنا)

آيات

- (١) الْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَاتَّمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا (المائدة: ٣)
- (٢) وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيُشْهَدُ اللَّهُ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَلَدُّ الْخِصَامِ (البقرة: ٢٠٣)
- (٣) نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ (آل عمران: ٣)
- (٤) وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ (البقرة: ٣٠)
- (٥) وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ (العنكبوت: ٢٩)
- (٦) إِنَّهُمْ كَانُوا يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ (الانباء: ٩٠)
- (٧) أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا (محمد: ٢٣)
- (٨) فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا (آل عمران: ٣٤)
- (٩) كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَنْ مُنْكَرٍ فَعَلُوهُ (المائدة: ٤٩)
- (١٠) فَتَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ (الاعراف: ١٩٠)
- (١١) اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَمَرُ (القمر: ١)
- (١٢) قَالَ يُمُوسَى إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَأْتِمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ (القصص: ٢٠)
- (١٣) وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الطَّاغُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا وَأَنَابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبُشْرَى ۖ فَبَشِّرْ عِبَادِ هَ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ ۗ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ وَأُولَٰئِكَ هُمُ
- أُولُوا الْأَلْبَابِ (الزمر: ١٨-١٤)
- (١٤) إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ (الانفطار: ١)

(١٥) ثُمَّ انْصَرَفُوا ۖ صَرَفَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ (التوبة: ١٢٤)

(١٦) لَوْ لَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (النمل: ٣٦)

(١٧) فَأَنْطَلَقَا حَتَّى إِذَا آتَيَا عَلَى قَرْيَةٍ اسْتَطَعَمَا أَهْلَهَا فَأَبَوْا أَنْ يُضَيِّقُوهُمَا (الكهف: ٤٤)

(١٨) مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ

سُنْبُلَةٍ مِائَةٌ حَبَّةٌ ۗ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ ۗ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ۝ (البقرة: ٢٦١)

احاديث

(١) أَكْثَرُ مَا يُدْخِلُ الْجَنَّةَ تَقْوَى اللَّهِ وَحُسْنُ الْخُلُقِ (جامع الترمذی)

(٢) مَنْ تَسَمَّعَ حَدِيثَ قَوْمٍ وَهُمْ لَهُ كَارِهُونَ، صُبَّ فِي أُذُنَيْهِ الْأُنْكَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ (صحیح بخاری)

(٣) وَمَا اجْتَمَعَ قَوْمٌ فِي بَيْتٍ مِّنْ بُيُوتِ اللَّهِ تَعَالَى يَتْلُونَ كِتَابَ

اللَّهِ وَيَتَدَارَسُونَهُ بَيْنَهُمْ إِلَّا نَزَلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ وَغَشِيَتْهُمْ الرَّحْمَةُ وَحَفَّتْهُمْ

الْمَلَائِكَةُ وَذَكَرَهُمُ اللَّهُ فِيمَنْ عِنْدَهُ (صحیح مسلم)

(٤) إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَمَلُهُ كُلُّهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثٍ: صَدَقَةٌ جَارِيَةٌ، أَوْ عِلْمٌ يُنْتَفَعُ بِهِ،

أَوْ وَلَدٌ صَالِحٌ يَدْعُو لَهُ (صحیح مسلم)

الدرس الخامس والثلاثون

نواصب المضارع

فعل مضارع کو نصب دینے والے حروف

اسم کی طرح فعل مضارع بھی اعرابی حالتیں قبول کرتا ہے اور اس کی اعرابی حالتیں بھی تین ہیں:

(۱) رفع	(۲) نصب	(۳) جزم
يَفْعَلُ	يَفْعَلُ	يَفْعَلُ

سبق نمبر 27 میں فعل مضارع کی جو گردان آپ نے پڑھی، وہ اس کی رفعی حالت / اصلی حالت (Original Form) ہے۔ کچھ حروف ایسے ہیں، جو فعل مضارع سے پہلے آجائیں تو اس کی حالت نصبی ہو جاتی ہے، جب کہ بعض حروف کی وجہ سے جزی حالت ہو جاتی ہے۔ ذیل میں نصب دینے والے حروف کا ذکر کیا جاتا ہے۔

قواعد :

(۱) جن پانچ صیغوں کے آخر پر ضمہ آتا ہے، ان پر نصبی حالت میں فتح آئے گا۔

(۲) جن سات صیغوں میں نون اعرابی آتا ہے، اُن کا نون حذف ہو جائے گا۔

(۳) جمع مؤنث (غائب و حاضر) میں کوئی تبدیلی نہیں آئے گی۔

فعل مضارع کو نصب دینے والے حروف: اَنْ، لَنْ، كَيْ، اِذَنْ

(۱) اَنْ (کہ) جیسے: اَمِرْتُ اَنْ اَعْبُدَ اللّٰهَ وَ لَا اُشْرِكَ بِهِ (الرعد: ۳۶)

(۲) لَنْ (ہرگز نہیں): یہ حرف فعل مضارع میں تاکید نفی کا مفہوم پیدا کر دیتا ہے۔ جیسے:

لَنْ نَّصْبِرَ عَلَى طَعَامٍ وَّاحِدٍ (البقرة: ۶۱)

(۳) كَيْ (تاکہ): یہ حرف کسی سابقہ فعل کی غرض و غایت اور سبب بیان کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ مثلاً:

فَرَجَعْنَكَ اِلَى اَمْلِكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَ لَا تَحْزَنَ (طہ: ۴۰)

الدرس السابع والثلاثون

فعل امر

فعل امر فعل مضارع سے بنتا ہے۔ غائب کے صیغوں سے فعل امر غائب اور حاضر کے صیغوں سے فعل امر حاضر۔ غائب کے صیغوں کے شروع میں ”لام امر“ کا اضافہ کیا جاتا ہے جس کا ذکر گزشتہ سبق میں گزر چکا ہے۔ البتہ فعل امر حاضر کا قاعدہ اس سے مختلف ہے جس کا ذکر سطور ذیل میں کیا جاتا ہے۔

فعل امر حاضر بنانے کا قاعدہ :

(۱) فعل امر حاضر فعل مضارع کے حاضر کے صیغوں سے بنتا ہے۔

(۲) علامت مضارع حذف کر کے واحد مذکر کے آخر میں جزم دی جاتی ہے۔ اگر آخر میں حرف علت ہو تو وہ گر جاتا ہے۔

(۳) علامت مضارع حذف کرنے کے بعد اگر پہلا حرف ساکن ہو تو شروع میں ہمزہ کا اضافہ کر دیا جاتا ہے۔

(ا) اگر عین کلمہ مضموم ہو تو ہمزہ پر بھی ضمہ آئے گا۔ مثلاً : تَنْصُرُ سے اَنْصُرُ - تَعْبُدُ سے اُعْبُدُ

(ب) عین کلمہ اگر مضموم نہ ہو تو ہمزہ پر کسرہ آئے گا۔ مثلاً : تَضْرِبُ سے اضْرِبْ - تَسْمَعُ سے اسْمَعْ

(ج) باب افعال کے فعل امر میں ہمزہ پر فتح آئے گا۔ مثلاً : تُحْسِنُ سے احْسِنْ - تُبْلِغُ سے ابْلِغْ

فعل امر حاضر :

جمع	ثنیہ	واحد	جنس / عدد
أَنْصُرُوا	أَنْصُرَا	أَنْصُرْ	مذکر
أَنْصُرْنَ	أَنْصُرَا	أَنْصُرِيْ	مؤنث

فائدہ :

- (۱) باب افعال کے فعل امر کا ہمزه ”ہمزۃ القطع“ کہلاتا ہے جب کہ بقیہ تمام افعال کا ہمزه ”ہمزۃ الوصل“ کہلاتا ہے۔ ہمزه القطع ہر صورت میں پڑھا جاتا ہے۔ مگر ہمزه الوصل پچھلے کلمے سے ملا کر پڑھنے کی صورت میں پڑھنے میں نہیں آتا (Silent ہو جاتا ہے)۔ مثلاً :

فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ (الحجر: ۹۴)

- (۲) باب تَفْعِيلٌ، مُفَاعَلَةٌ، تَفَعُّلٌ اور تَفَاعُلٌ سے فعل امر بناتے ہوئے ہمزه کا اضافہ کرنے کی قطعاً ضرورت نہیں ہوتی کیونکہ علامت مضارع ہٹانے کے بعد پہلا حرف ساکن نہیں ہوتا۔ مثلاً :

تُبَلِّغْ سے بَلِّغْ تَجَاهِدْ سے جَاهِدْ تَقَبَّلْ سے تَقَبَّلْ تَتَجَاوَزْ سے تَجَاوَزْ

مشق

- (۱) کلمات ذیل سے فعل امر غائب بنائیں اور گردان مکمل کریں!

يَضْرِبُ ، يَشْرَبُ ، يَتَوَكَّلُ ، يَعْبُدُ

- (۲) درج ذیل کلمات سے فعل امر حاضر بنائیں اور گردان مکمل کریں!

تَسْتَغْفِرُ ، تَعْلَمُ ، تَجْتَنِبُ ، تَسْبَحُ

الدرس الثامن والثلاثون

فعل نہی

جس فعل سے کسی کام کی ممانعت معلوم ہو یعنی اس میں کام سے روکنے کا حکم پایا جائے یا نہ کرنے کی التجا پائی جائے اُسے فعل نہی کہتے ہیں۔ مثلاً: لَا تَضْرِبْ (تو نہ مار!) لَا يَظْلِمُ (وہ ظلم نہ کرے!)

قواعد:

فعل امر کی طرح فعل نہی بھی فعل مضارع سے ہی بنتا ہے، مگر اس کا طریقہ فعل امر کی نسبت آسان ہے کہ فعل مضارع کے شروع میں لائے نہی (لَا) کا اضافہ کر دیا جاتا ہے، جس سے فعل مضارع میں چند تبدیلیاں ہوتی ہیں جن کا ذکر سبق نمبر چھتیس (جوازم المضارع) میں گزر چکا ہے۔ فعل نہی غائب اور فعل نہی حاضر کی گردانیں ملاحظہ فرمائیں!

فعل نہی غائب:

جنس / عدد	واحد	ثنیہ	جمع
مذکر	لَا يَظْلِمُ	لَا يَظْلِمَا	لَا يَظْلِمُونَ
مؤنث	لَا تَظْلِمُ	لَا تَظْلِمَا	لَا يَظْلِمْنَ

فعل نہی حاضر:

جنس / عدد	واحد	ثنیہ	جمع
مذکر	لَا تَقْتُلُ	لَا تَقْتُلَا	لَا تَقْتُلُوا
مؤنث	لَا تَقْتُلِي	لَا تَقْتُلَا	لَا تَقْتُلْنَ

مشق

(۱) درج ذیل کلمات سے فعل نہی کی گروائیں مکمل کریں!

فعل نہی غائب: لَا يَسْرِقُ ، لَا يَكْذِبُ ، لَا يَسْخَرُ

فعل نہی حاضر: لَا تَقْرَبُ ، لَا تَحْزَنُ ، لَا تَسْتَعْجِلُ

(۲) درج ذیل کلمات کی مطلوبہ وضاحت کریں!

کلمات	فعل	صیغہ	باب
كَانُوا يَفْسُقُونَ
أَرْسِلْ
لَا تَقْصُصْ
لَا يَظْلِمُ
لَا تُصَاحِبْ
أَقْسَمُوا
فَلْيَسْتَأْذِنُوا
لَا يَهْتَدُونَ
أَنْفُخُوا
اتَّبِعْ

آيات

(١) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ (البقرة : ١٥٣)

(٢) وَادْكُرْ اسْمَ رَبِّكَ وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا (الزلزال : ٨)

(٣) وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمُوتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ

لِلْمُتَّقِينَ (آل عمران : ١٣٣)

(٤) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْدُمُوا بَيْنَ يَدَيْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ

عَلِيمٌ ۝ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ

بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَنْ تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ (الحجرات : ٢-١)

(٥) وَلَا تَسْتَوِ الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ۚ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ

عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ (م الجمعة : ٣٣)

(٦) فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَانْتَظِرْ إِنَّهُمْ مُنْتَضِرُونَ (البقرة : ٣٠)

(٧) رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا ۚ رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إَصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى

الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا ۚ رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ ۚ وَاعْفُ عَنَّا ۚ وَاعْفِرْ لَنَا ۚ

وَارْحَمْنَا ۚ أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ - (البقرة ٢٨٦)

(٨) رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً ۚ إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ

(آل عمران: ٨)

(٩) وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ ۖ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا ۚ إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ

الْعَلِيمُ (البقرة: ١٢٤)

(١٠) وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا (النساء: ٣٦)

(١١) فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ ۚ أَنَّا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبًّا ۚ ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا ۚ فَأَنْبَتْنَا

فِيهَا حَبًّا ۚ وَعِنَبًا وَقَضْبًا ۚ وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا ۚ وَحَدَّ آتَقَ غُلْبًا ۚ وَفَاكِهَةً وَأَبًّا ۚ مَتَاعًا

لَكُمْ وَلَآ نَعْمَاكُمْ ۚ (يس: ٣٣-٣٢)

احاديث:

(١) أَنْظَرُوا إِلَى مَنْ هُوَ أَسْفَلُ مِنْكُمْ ، وَلَا تَنْظُرُوا إِلَى مَنْ هُوَ فَوْقَكُمْ (متفق عليه)

(٢) إِرْهَدْ فِي الدُّنْيَا يُحِبَّكَ اللَّهُ ، وَارْهَدْ فِيمَا عِنْدَ النَّاسِ يُحِبَّكَ النَّاسُ (ابن ماجه)

(٣) ابْنُ آدَمَ! تَفَرَّغْ لِعِبَادَتِي أَمَلًا صَدْرَكَ غِنًى وَأَسَدًا فَقْرَكَ ، وَإِنْ لَأَتَفَعَلَ مَلَأْتُ يَدَكَ

شُغْلًا وَلَمْ أَسَدًا فَقْرَكَ (احمد/ابن ماجه)

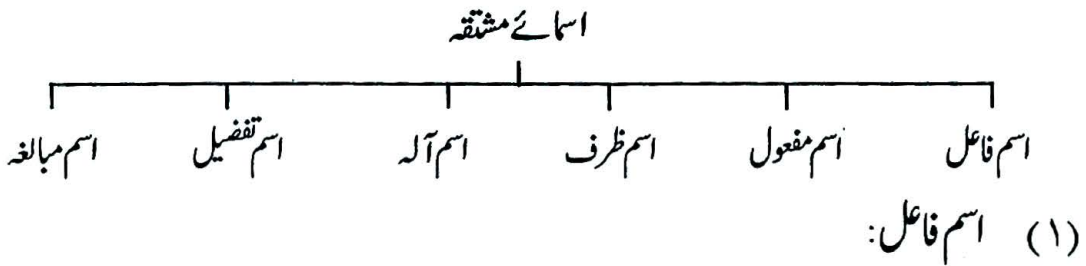
(٤) لَا تُكْثِرِ الضَّحْكَ ؛ فَإِنَّ كَثْرَةَ الضَّحْكِ تُمِيتُ الْقَلْبَ (الترمذى - احمد)

(٥) اَللّٰهُمَّ اجْعَلْ رِزْقَ اِلِ مُحَمَّدٍ قُوْتًا (متفق عليه)

الدرس التاسع والثلاثون

اسمائے مشتقہ

”اسمائے مشتقہ“ کو فعل سے ایک خاص تعلق ہے کہ جس طرح فعل، مصدر سے (یا مادے سے) ماخوذ ہوتا ہے اسی طرح یہ اسماء بھی مصدر ہی سے مخصوص اوزان (شکلوں) میں بنائے جاتے ہیں۔ ان اسماء کی تعداد چھ ہے اور وہ درج ذیل ہیں:



جو لفظ کام کرنے والے کو بتائے یا جس سے کرنے والے کا مفہوم ظاہر ہو، وہ اسم فاعل کہلاتا ہے۔ مثلاً: قَاتِلٌ (قتل کرنے والا)۔ ثلاثی مجرد سے یہ ہمیشہ فاعِل کے وزن پر آتا ہے۔ جیسے:

سَامِعٌ، كَاتِبٌ، خَالِقٌ، رَاكِعٌ، سَاجِدٌ، كَافِرٌ، سَاحِرٌ

ثلاثی مزید فیہ سے اسم فاعل بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ فعل مضارع سے علامت مضارع حذف کر کے اس کی جگہ میم مضمومہ (مُ) لگا دیتے ہیں۔ آخر سے پہلے حرف پر اگر کسرہ نہ ہو تو اسے کسرہ دے کر آخر میں تنوین لگا دیتے ہیں۔ جیسے:

يُشْرِكُ سے مُشْرِكٌ، يُعَلِّمُ سے مُعَلِّمٌ، يُجَاهِدُ سے مُجَاهِدٌ،
يَسْتَنْصِرُ سے مُسْتَنْصِرٌ، يَتَكَلَّمُ سے مُتَكَلِّمٌ، يَتَنَافَسُ سے مُتَنَافِسٌ

(۲) اسم مفعول:

ایسا اسم جو اس آدمی یا چیز کا نام ہو جس پر کام واقع ہوا ہے۔ جیسے: مَقْتُولٌ (قتل کیا گیا)۔

ثلاثی مجرد سے یہ ہمیشہ مَفْعُول کے وزن پر آتا ہے۔ مثلاً:

مَحْمُودٌ، مَكْتُوبٌ، مَخْلُوقٌ، مَسْحُورٌ، مَلْعُونٌ، مَمْنُونٌ، مَفْتُوحٌ

ثلاثی مزید فیہ سے اسم مفعول بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ فعل مضارع سے علامت مضارع دور کر کے اس کی جگہ میم

مضمومہ (م) لگادیتے ہیں۔ آخر سے پہلے حرف کو فتح اور آخر میں تنوین لگادیتے ہیں۔ جیسے:

يُكْرِمُ سَ مُكْرِمًا، يُحَمِّدُ سَ مُحَمِّدًا، يَحْتَرِمُ سَ مُحْتَرِمًا، يُخَاطِبُ سَ مُخَاطَبًا

(۳) اسمِ ظرف:

جو اسم کام کرنے کی جگہ یا وقت کا نام ہو اسے اسمِ ظرف کہتے ہیں۔ جیسے: مَسْجِدٌ (سجدے کی جگہ مسجد) یہ ثلاثی مجرد سے مَفْعِلٌ یا مَفْعَلٌ کے وزن پر آتا ہے۔ مثلاً:

مَطْعَمٌ، مَكْتَبٌ، مَخْرَجٌ، مَشْرِقٌ، مَغْرِبٌ، مَجْلِسٌ، مَنْزِلٌ

ثلاثی مزید فیہ سے اسمِ ظرف اسم مفعول کے وزن پر ہی آتا ہے۔

(۴) اسمِ آلہ:

جو لفظ کسی اوزار یعنی کام کرنے کی چیز کا نام ہو۔ یہ صرف ثلاثی مجرد سے مَفْعَالٌ کے وزن پر آتا ہے۔ جیسے:

مِفْتَاحٌ، مِيزَانٌ

(۵) اسمِ تفضیل:

ایسا اسم جو دو چیزوں کے درمیان صفت کا تقابل کرنے کے لیے یا صفت کا اعلیٰ ترین درجہ بیان کرنے کے لیے استعمال ہو۔ اس کا وزن اَفْعَلٌ ہے۔ جیسے: اَعْلَمُ، اَفْضَلُ، اَحْسَنُ، اَجْمَلُ، اَكْبَرُ، اَصْغَرُ

مذکورہ وزن پر اسمِ تفضیل بھی صرف ثلاثی مجرد سے آتا ہے۔

(۶) اسمِ مبالغہ:

فاعل میں معنی یا صفت کی زیادتی یا کثرت کے لیے استعمال ہونے والا لفظ اسمِ مبالغہ کہلاتا ہے۔ اس کے مشہور اوزان درج ذیل ہیں:

وزن	مثال	وزن	مثال
فَعَّالٌ :	غَفَّارٌ	فَاعُولٌ :	فَارُوقٌ
فَعِيلٌ :	صِدِيقٌ	فُعُولٌ :	قُدُّوسٌ
فَعُولٌ :	غَفُورٌ	فَعُولٌ :	قَيُّومٌ
فَعِيلٌ :	سَمِيعٌ	فَعَّالَةٌ :	عَلَّامَةٌ

الدرس الرابعون

منصوبات (1)
مفعول کی اقسام

چند اسماء جو حالت نصب میں ہوتے ہیں، ان میں مفاعیل بھی آتے ہیں، اُن کا ذکر اس سبق میں کیا جائے گا۔
”مفاعیل“ مفعول کی جمع ہے اور مفعول کی پانچ اقسام ہیں جو نھسی حالت میں ہی ہوتی ہیں، اُن میں سے چار کا ذکر ذیل میں کیا جاتا ہے، کیوں کہ قرآن مجید میں وہ بکثرت استعمال ہوئے ہیں۔

(۱) مفعول بہ :

وہ شخص یا چیز (یعنی اسم) جس پر فاعل کا فعل واقع ہو۔ یہ وہی مفعول ہے جس کا ذکر سبق نمبر ۲۲ میں ہوا ہے۔ مثلاً :

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ

(۲) مفعول مطلق :

وہ اسم مصدر جو اپنے ہی فعل کے بعد آئے (یا اس کا مادہ فعل کا ہم معنی ہو)۔ یہ مفعول تین مقاصد کے لیے استعمال ہوتا ہے:

(۱) صرف تاکید کے لیے۔ مثلاً : وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا

(۲) فعل کی کیفیت بیان کرنے کے لیے۔ مثلاً : حَاسِبْنَهَا حِسَابًا شَدِيدًا

(۳) تعداد بیان کرنے کے لیے۔ مثلاً : نَظَرَ نَظْرَةً فِي النُّجُومِ

(۳) مفعول لہ :

جو اسم مصدر کسی فعل کے بعد اس کا سبب بتانے کے لیے حرف جر کے بغیر استعمال ہو۔ مثلاً :

خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بِطَرَاوَرِيَاءِ النَّاسِ

(۴) مفعول فیہ :

وہ اسم جو کام کا وقت یا جگہ بتائے۔ مفعول فیہ کا دوسرا نام ”ظرف“ ہے اور ظرف کی دو قسمیں ہیں:

(۱) ظرف زمان (Adverb of Time) :

جس میں وقت کے معنی ہوں۔ مثلاً :

رَبِّ اِنِّیْ دَعَوْتُ قَوْمِیْ لَیْلًا وَ نَهَارًا

(۲) ظرف مکان (Adverb of Place) :

جس میں جگہ کے معنی ہوں۔ مثلاً : قِیلَ اَرْجِعُوْا وَّرَآئِکُمْ فَالْتَمِسُوْا نُوْرًا

مشق

آیات واحادیث ذیل میں سے ہر ایک کا ترجمہ کریں اور ان میں مفعول کی اقسام پہچانیں!

(۱) تُوْبُوْا اِلَی اللّٰهِ تَوْبَةً نَّصُوْحًا (التحریم : ۸)

(۲) ——— یَدْخُلُوْنَ الْجَنَّةَ یُرْزَقُوْنَ فِیْهَا بِغَیْرِ حِسَابٍ (غافر: ۴۰)

(۳) وَ رَتَّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِیْلًا (المزل : ۴)

(۴) وَ اَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً . (البقرہ : ۲۲)

(۵) اَعَدَّ اللّٰهُ لَهُمْ مَّغْفِرَةً وَّ اَجْرًا عَظِیْمًا (الاحزاب : ۳۵)

(۶) سُبْحَنَ الَّذِیْ اَسْرٰی بِعَبْدِهِ لَیْلًا ——— (الاسراء : ۱)

(۷) وَ الَّذِیْنَ اتَّخَذُوْا مَسْجِدًا ضِرَارًا ——— (التوبہ : ۱۰۶)

(۸) وَ اذْكُرْ اِسْمَ رَبِّکَ بُکْرَةً وَّ اَصِیْلًا ۝ وَ مِنْ اَلَّیْلِ فَاسْجُدْ لَهُ وَ سَبِّحْهُ لَیْلًا طَوِیْلًا (الدھر : ۲۵-۲۶)

(۹) وَ مِنْ النَّاسِ مَنْ یُّشْرِیْ نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللّٰهِ (البقرہ : ۲۰۷)

الدرس الواحد والأربعون

منصوبات (2)

اقسام مفعول کے علاوہ بقیہ وہ اسماء جو نصی حالت میں ہوتے ہیں، اُن کا ذکر درج ذیل سطور میں کیا جاتا ہے۔

(۱) حال : ایسا اسم نکرہ جو فاعل یا مفعول کی حالت بیان کرے۔

فاعل کی حالت کی مثال : الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا

مفعول کی حالت کی مثال : رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا

(۲) تمیز : ایسا اسم نکرہ جو کسی مبہم (غیر واضح) اور غیر معین چیز کے بعد اس کے ابہام اور پوشیدگی کو دور کر دے یا مختلف

پہلوؤں میں سے کسی ایک کو متعین کر دے۔ مثلاً : أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا

(۳) مشتق بالاً : وہ اسم جو الّا کے بعد آئے تاکہ اسے ماقبل کے حکم سے خارج کر دیا جائے۔ یہ اسم عموماً حالت نصب

میں ہوتا ہے۔ مثلاً : فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ

(۴) منادی مضاف : ایسا اسم جسے پکارا جائے اور وہ مضاف ہو۔ مثلاً : يَا أَهْلَ يَثْرِبَ

(۵) لائے نفی جنس کا اسم : نفی جنس کا لا وہ ہے جو نکرہ پر داخل ہونے کی وجہ سے پوری جنس کی نفی کرتا ہے۔ لائے نفی

جنس اپنے اسم کو تینوں کے بغیر نصب دیتا ہے۔ مثلاً : لَا شَرِيكَ لَهُ ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

(۶) افعال ناقصہ کی خبر :

چند افعال ایسے ہیں جو جملہ اسمیہ (مبتدا + خبر) کے شروع میں آتے ہیں اور خبر کو نصی حالت میں لے جاتے ہیں۔ ان

افعال کو افعال ناقصہ کہا جاتا ہے۔ کیوں کہ اگر یہ الگ/تہا استعمال ہوں تو ان کا مفہوم نامکمل ہوتا ہے۔ انہیں اپنا مفہوم واضح

کرنے کے لیے دو اسموں (مبتدا اور خبر) کی ضرورت ہوتی ہے۔ مثلاً :

كَانَ : كَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا

أَصْبَحَ : فَاصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا

ظَلَّ : ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا

آيات

- (١) لَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ
- (٢) وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَتِهِ (الأنعام: ١١٥)
- (٣) لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِّنْ نَّجْوَاهُمْ إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ
أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ (النساء: ١١٣)
- (٤) وَكُنْتُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا مَّا دُمْتُ فِيهِمْ (المائدة: ١١٤)
- (٥) فَاصْبِرُوا فِي دِيَارِهِمْ جُنُودًا (الأعراف: ٤٨)
- (٦) أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ (الزمر: ٣٦)
- (٧) وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا (البقرة: ٥٨)
- (٨) وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ (الاسراء: ٣١)
- (٩) كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ (القصص: ٨٨)
- (١٠) إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْأً وَأَاقُومٌ قِيلاً (الزلزل: ٦)
- (١١) وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِن دُونِ اللَّهِ أَنْدَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ ط
وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ (البقرة: ١٦٥)
- (١٢) فَلَا تُطِعِ الْكَافِرِينَ وَجَاهِدْهُمْ بِهِ جِهَادًا كَبِيرًا (الفرقان: ٥٢)

(١٣) لَا تَبْدِيلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ (يونس: ٦٣)

(١٤) وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَنْ تَخْرِقَ الْأَرْضَ

وَلَنْ تَبْلُغَ الْجِبَالَ طُولًا (الاسراء: ٣٤)

(١٥) وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا (الفرقان: ٦٣)

(١٦) وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ (الانبياء: ١٠٤)

(١٧) إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا - (الكهف: ١٠٤)

وصلى الله وسلم على عبده ورسوله محمد
واله واصحابه اجمعين.